



FICHE AUTEUR

GENERAL

| | | |
|------------------------|-----------------------------------|---|
| Nom | DISLAIRE | |
| Prénom | Chantal | |
| Date de naissance | | |
| Ville de naissance | Angoulême (16) | |
| Ville de résidence | Ruelle / Touvre (16) | |
| Adresse courriel | chantal.dislaire@orange.fr | Site Web http://pagesperso-orange.fr/dislaire-al |
| Année adhésion à l'AEB | 1997 | |



BIOGRAPHIE

« L'art et la plume » : Artiste peintre et sculpteur à Iffendic, Chantal Dislaire a souvent écrit sous le pseudonyme de Céliane Dex. Originnaire du Sud-Ouest, diplômée des Beaux-Arts, elle participa pendant dix ans à la vie artistique parisienne, avant d'être accueillie en Bretagne, avec sa famille, en 1974. Ses peintures « structurelles » ornent aujourd'hui plusieurs lieux publics.

Professeur d'arts plastiques à l'éducation nationale, elle créa ensuite des ateliers, académies d'arts et festivals en Brocéliande. De l'enfance de l'art à l'art-thérapie, ses manuels pratiques, contes ou romans, transmettent cet amour « du beau » indispensable à toute vie.

PUBLICATIONS

Livres publiés photos sur le site de l'auteur :

- "Graines d'artistes" et "Mur-Murs en Brocéliande". 2 carnets d'artiste en A4, tout en couleurs : textes et techniques d'art illustrés par les jeunes artistes de ses ateliers d'art. Photos des réalisations par l'auteur. (à voir sur son site...) Edition : Les Oiseaux de papier
- L'artiste aux 5000 et trois enfants, janvier 2008, roman, (ed. Les Oiseaux de papier) : une vie de passion et d'amour. En partage, des dialogues avec les enfants, des rencontres, des expériences...
- Les couleurs de la vie, décembre 2007, petit livre de référence tout en couleurs, (ed. les Oiseaux de papier), découverte et symboles pour tous, dès 10 ans.
- Voyages aux sources... entre mers et ciels, 2005, carnet d'artiste en couleurs
- Rue des trois pas, 2001, roman contemporain, (ed. le petit véhicule), en Brocéliande aujourd'hui, d'étranges nouvelles au pays des légendes...
- Des gouttes d'eau tombées du toit, 1999, recueil illustré, (ed. Caducée)
- L'art en bandoulière et le cœur sur la main, 1997, roman, (ed. Caducée)
- Les couleurs de mon arbre, art, symboles et Kinéchromie, 1994, manuel pratique sur le symbolisme des couleurs, leur énergie et le jeu de la création
- Pluriel-Ouest (direction artistique) 1985-86. revue arts. science. nature