

# Luc Corlouër écrivain breton du Trégor

Il a été beaucoup écrit sur **Tréguier**. Mais les ouvrages portent essentiellement sur la vie religieuse de la cité épiscopale. La cathédrale et les lieux associés ont fait aussi l'objet de nombreuses publications.

Sur la ville elle-même et son histoire il existe en fait peu d'études.

Après son roman « **La Tourmente –Kenavo** » prix des bretons de Paris 2007, **Luc Corlouër** nous livre dans son nouvel essai la petite histoire de **Tréguier** celle qu'il détient grâce à ses recherches mais aussi par la tradition orale familiale.

On retrouve dans « **Tréguier autrefois** » la nostalgie de la ville du Trégor, ses anciennes halles, ses monuments disparus, mais aussi des histoires méconnues comme celle de la « guerre des huîtres », des « impôts sur les chiens », du « choléra » et les « petites histoires de **Tréguier** ».

A l'ombre de la cathédrale et des vieilles rues découvrez ou redécouvrez **Tréguier** oublié.

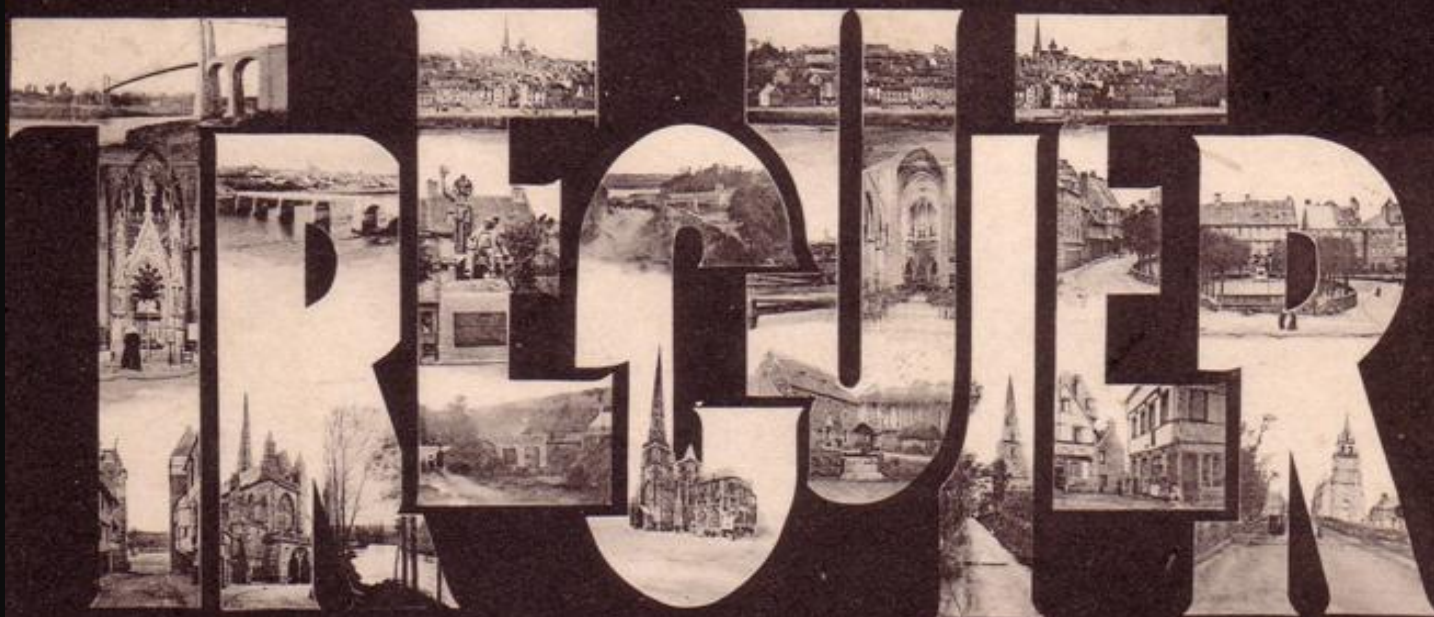
*Toutes les légendes des photographies de « **Tréguier autrefois** » sont écrites en français, anglais et traduites en breton par Erwan Corlouër. Illustrations de Philippe Hodique.*

## A mon propos



Luc Corlouër est issu d'une vieille famille de négociants de Tréguier émigrée dans les années 1900 à Paris. Passionné d'histoire, chercheur aux Archives Nationales, aux archives de Saint-Brieuc et aux Archives des Armées, il a rédigé de nombreux articles publiés dans des revues consacrées à la Guerre 14-18 et à l'Histoire de la Bretagne. Dans la revue Bretagne 14-18 de juin 2000 publiée en collaboration avec l'Université de Bretagne, Luc a écrit un article très documenté sur les canadiens d'origine française engagé dans les combats de Vimy en 1917 intitulé "Les bretons oubliés de Beaumont-Hamel". Dans les années 90 avec son ami Francis Guillou (+2001 voir lien <http://www.blogotop.com/guillou>) ils contribuent activement aux recherches historiques sur la presqu'île sauvage de Pleubian et publient de nombreux fascicules sur les communes du canton de Lézardrieux. .

Tréguier autrefois...  
Landreger gwechall gozh...  
Treguier in the past...



Luc Corlouër

Illustrations Philippe Hodique  
Traduction en Breton Erwan Corlouër



Editions Le Cormoran

**LES EDITIONS LE CORMORAN vous présentent :  
LA TOURMENTE - KENAVO**

## **Prix des bretons de Paris 2007**

*"Le matin glacé embrase le ciel froid d'un soleil blanc, vainqueurs et vaincus posent leurs armes sur la terre gelée et s'observent curieusement. Il est onze heures du matin. L'Armistice vient d'être signé."  
La Tourmente - Kenavo page 210*

Louis travaille au chantier de la construction du métro de Paris en 1900. Comme tous les bretons - mal acceptés dans la capitale- il éprouve la rudesse de la vie. Sa jeunesse lui fait idéaliser son Trégor natal. Revenu à Pleubian il n'aura que le temps d'apprécier à nouveau la beauté de la presqu'île et la bonté des âmes simples. Le premier conflit mondial l'attend, la guerre et son cortège de peurs le happe, heureusement il n'est pas seul et dans la tourmente les hommes se révèlent.

En Bretagne où la vie a peu changé depuis des décennies la tragédie entre dans toutes les familles. Plus rien ne sera comme avant...

*La Tourmente - Kenavo est un roman passionnant, il fait revivre le Paris de la fin du XIXe siècle dans le cercle des immigrés d'alors : auvergnats, bretons, gars du nord et autres déracinés de Blanzky et des mines des Cévennes employés à la construction du métro.*

*Nous découvrirons aussi la Bretagne de jadis et plus précisément le Trégor. Pris dans la tourmente de l'histoire et de celle de la Grande Guerre, c'est avec émotion et un style d'écriture vif et prenant que nous suivrons les héros à Suippes, Verdun, Tahure et*

*Perthes les Hurlus. Chargé d'émotion et de moments de vrai bonheur et de rire La Tourmente – Kenavo sera sans nul doute le roman qu'il faudra lire cet été.*

*La Tourmente – Kenavo* par Luc Corlouer © 2007 Editions Le Cormoran Guimaëc.  
216 pages 300 grammes ISBN 978-2-916687-01-8 prix TTC 18 €.

## Comment se procurer "La Tourmente Kenavo" ?

Le plus rapide écrire à [kerlic.diffusion@orange.fr](mailto:kerlic.diffusion@orange.fr) ou Editions Le Cormoran 18 route de Lanmeur 29 620 Guimaëc Envoi du livre sous 24 heures à réception du paiement (18 € + 1 € de port seulement pour la France).

On le trouve aussi dans les librairies partenaires (voir plus bas), sur [www.ebay.fr](http://www.ebay.fr) (compter 4/5 jours) ou [www.fnac.com](http://www.fnac.com) (compter 3 semaines pour l'envoi)

Pour envoi à l'étranger consulter le diffuseur à [kerlic.diffusion@orange.fr](mailto:kerlic.diffusion@orange.fr) Expédition monde entier.

Trouver les librairies partenaires de l'auteur : <http://corlouer.blogs.nouvelobs.com/>

Ecrire à l'auteur : [luc.corlouer@orange.fr](mailto:luc.corlouer@orange.fr)

## LA TOURMENTE

KENAVO

### LE ROMAN :

Louis travaille au chantier de construction du métro de Paris, en 1900. Comme tous les bretons – mal acceptés dans la capitale – il éprouve la rudesse de la vie. Sa jeunesse lui fait idéaliser son Trégor natal. Revenu à Pleubian, il n'aura que le temps d'apprécier à nouveau la beauté de la presqu'île et la bonté des âmes simples. Le premier conflit mondial l'attend, la guerre et son cortège de peurs le happe. Heureusement, il n'est pas seul et, dans la tourmente, les hommes se révèlent.

En Bretagne, où la vie a peu changé depuis des décennies, la tragédie entre dans toutes les familles.

### L'AUTEUR :



*Né en 1957 à Montauban. Sa branche paternelle est issue d'une vieille famille de négociants de Tréguier, émigrée dans les années 1900 à Paris. Après des études aéronautiques à Toulouse, il commence sa carrière en région parisienne. Aujourd'hui, dans l'équipe support des compagnies aériennes, il travaille toujours pour le groupe SAFRAN. Passionné d'histoire, chercheur aux Archives des Armées, il a rédigé de nombreux articles publiés dans des revues consacrées à la guerre 14-18 et à l'histoire de la Bretagne. Il a contribué dans les années 90 avec Francis Guillou aux recherches historiques sur la presqu'île sauvage de Pleubian.*

La tourmente (Kenavo) est son premier roman.

ISBN : 978-2-916687-01-8



Prix : 18 €

LUC CORLOUËR

## LA TOURMENTE KENAVO

ROMAN



LE CORMORAN

Découvrir le site de l'Association des Ecrivains Bretons AEB : [www.ecrivainsbretons.org](http://www.ecrivainsbretons.org)

[Poster un commentaire](#)

#### **Thursday 31 May 2007 - J'ai lu ce livre**

Posté par Simply one

J'ai aimé la tourmente, bien écrit, de l'émotion et du rire, je pense qu'un film pourrait en être tiré qq à un avis ? Simply one

[Lien permanent](#)

#### **Friday 1 June 2007 - *Untitled Comment***

Posté par Anonymous

Luc est un ami il y a donc risque sur mon impartialité mais j'ai dévoré ce premier roman en 2 soirées et j'attends le prochain avec impatience. L'histoire est émouvante, riche, drôle et l'écriture est pétillante mariant avec assurance fiction et réalité historique, on est d'ailleurs souvent surpris de sembler connaître ces personnages et ces lieux. Je me demande d'ailleurs si Luc ne les a pas lui-même cotoyés dans une vie antérieure tellement ils semblent réels (et certains le sont, c'est sûr).

Continue dans cette voie camarade et je rejoins la remarque précédente ce roman possède tous les ingrédients pour devenir le scénario d'un très bon film.

Philippe C.

[Lien permanent](#)

#### **Saturday 2 June 2007 - Pas dispo à la Fnac**

Posté par Anonymous

He les éditions ! Impossible de se procurer ce bouquin à la Fnac ?

[Lien permanent](#)

#### **Saturday 2 June 2007 - acheté à tréguier la semaine dernière**

Posté par saltimbanque

J'ai beaucoup aimé la Tourmente, je me demandais s'il y aurait une suite ?

[Lien permanent](#)

#### **Saturday 2 June 2007 - J'ai aimé La Tourmente**

Posté par Ambre\_Paris

Acheté à la Fnac avant-hier dévoré hier et cette nuit. Terminé ! J'ai pleuré, pourtant habituellement il m'en faut. Bravo Luc pour votre roman et vivement le deuxième. Une admiratrice Aude Paris VI

[Lien permanent](#)

#### **Saturday 2 June 2007 - Le filme de la Tourmente ?**

Posté par M12LeCinéRoi

Salut au Editions le Comoran, si vous pouvez lancer un film de la Tourmente j'irais le voir. J'ai aimé le livre sauf les histoires comme la cathédrale. Mais c'est seulement quelques pages

[Lien permanent](#)

### **Saturday 2 June 2007 - La critique lors de sa dédicace du 31 mai à Montereau**

Posté par Laurence

Critique de CA :

Premier roman de Luc Corlouër "La Tourmente - Kenavo" retrace l'histoire de Louis Callennec, un jeune breton chargé de famille, qui vient à Paris en ce début du XXe siècle pour gagner sa vie. Il participe ainsi à plusieurs grands chantiers de la capitale, comme la construction du métro ou du Sacré-Coeur de Montmartre. Il y noue de solides amitiés avec des "pays", avec Julien un parisien "pure souche"... La Guerre de 14-18 interrompt cette vie de labeur mais aussi de joies simples. Ils découvrent l'horreur des tranchées, la douleur de perdre leurs camarades et l'amertume des retours à l'arrière. S'appuyant sur une solide documentation, Luc Corlouër aborde à la fois la culture bretonne "importée" à Paris à travers une forte immigration, souvent vue avec méfiance par les parisiens, les grandes transformations de la capitale et le choc de la première guerre mondiale.

C'est une belle histoire d'amitié masculine et d'amour pour la Bretagne. CA Mai 2007

[Lien permanent](#)

### **Sunday 3 June 2007 - Merci à tous**

Posté par Luc Corlouër

Bonjour,

J'ai enfin obtenu les accès à mon blog. Je vous remercie d'ores et déjà d'avoir posté ces commentaires plutôt élogieux. Mais ce n'est pas fini, la critique peut parfois être dure.

La Tourmente - Kenavo n'est pas encore complètement commercialisée, certes on trouve le roman dans quelques librairies à la Fnac, sur eBay, mais d'après l'éditeur cela commencera sérieusement vers la mi-juin.

J'ai réalisé 4 séances de dédicaces pour l'instant : la toute première à la fête des bretons de Paris dans le XIVe plus de 16 dédicaces, la seconde à la librairie Tanguy de Tréguier, la troisième à Binic chez Celtics-Chadenn et la dernière cette semaine au CE de mon entreprise avec 46 dédicaces !

Nous sommes à environ 200 livres vendus, l'équilibre financier d'après mon éditeur sera atteint vers 450.

A la fin de l'été ?

A très bientôt, je m'astreindrai à passer au moins une fois par semaine par ici.

Bien à vous. Luc

*Edited by [lukenavo](#) on Sunday 3 June 2007 at 09:44*

[Lien permanent](#)

### **Sunday 3 June 2007 - Paul-Marie une information pour les blogueurs**

Posté par [lukenavo](#)

Dans les citations page 7, je transcris une phrase en breton de l'un de mes grands-cousins Paul-Marie Corlouër. J'ai longtemps recherché sur cette personne lui consacrant même deux numéros spéciaux du bulletin de l'ADC en 1997. Dans "La Tourmente - Kenavo" on le retrouve au chapitre 24 page 154.

Tout ceci pour vous dire que j'ai oublié dans la précipitation de la signature du bon à tirer du roman, de rajouter le texte ci-dessous écrit à l'époque.

Voici donc l'omission réparée, en tous cas pour les blogueurs.

Paul Marie ne reviendra pas

Du pont de Trédarzec à celui de Plouguiel  
Le Jaudy est triste, aussi gris que le ciel  
Mais pourquoi lui ? Yvonne avait sangloté  
Devant le maire, silencieux et désolé

Tous ces mots raisonnent dans la blonde tête,  
De Louise cheminant par le bois du poète  
Elle a sept ans, elle pleure, mais ne comprends pas  
Où est son frère et se demande bien pourquoi

Paul Marie ne reviendra pas...

Oh oui ! Elle a bien vu le garçon en soldat  
La secouant au bout de ses robustes bras  
Les doigts de la fillette, aux boutons s'accrochant,  
De la vareuse rêche au long col tombant

Il était au repos juste avant les moissons  
Sanglé dans son uniforme bleu horizon  
Le visage changé, son beau regard souffrant  
Il n'avait que vingt trois ans cette année, pourtant

Paul Marie ne reviendra pas...

Mais s'il a été tué, c'est donc qu'il est mort ?  
Se demande la fillette assise près du port  
A l'église de ses frêles jambes, elle court  
"Faites monsieur Dieu qu'il nous revienne un jour"

"Sur sa tombe, je mettrais des primevères"  
"Mais comment aller ? C'est bien de la misère"  
"L'an dernier c'était maman, morte à Liors-Lar"  
"Il ne me reste qu'Yvonne maintenant, car"

Paul Marie ne reviendra pas...

Et le père qui ne cesse de boire encor

Devenu moins que rien, souvent ivre mort  
Voyant défiler le quarante huitième Ri  
Beugle au fils "tu peux mourir pour la patrie"

Désormais Marie se souviendra en Juillet  
De ce nom maudit, bien loin de son Tréguier,  
Un village là-bas bien au delà de Pabu  
Nommé Tahure près de Perthes-Les-Hurlus

D'où Paul Marie ne reviendra plus...

1997

*Edited by [lukenavo](#) on Sunday 3 June 2007 at 09:49*

[Lien permanent](#)

#### **Monday 4 June 2007 - Difficile d'intervenir après ce poème !**

Posté par Anonymous

Luc oui j'ai aimé, ce poème aurait eû sa place en fin du livre. Ah quand la suite ? Jean-Claude

[Lien permanent](#)

#### **Wednesday 6 June 2007 - La Tourmente - Kenavo j'ai beaucoup aimé !**

Posté par Chantal D

J'ai beaucoup aimé:

- la dureté des conditions de travail, ainsi que la vie quotidienne de tous ces gens qui m'ont plongé dans le souvenir d'un certain Zola
- cette amitié si forte qui unis les deux personnages malgré leur condition sociale si différente
- les images de la Bretagne et ses bretons si touchants que j'ai envie de retrouver cet été (ou du moins leurs descendants)
- j'ai moins apprécié la dernière partie puisqu'elle traitait de la guerre et que je ne suis pas une fan de cette période, heureusement, il y a toujours l'amitié.

Merci pour m'avoir permis de passer des moments si agréables et j'attends avec impatience le prochain...

Une future fidèle lectrice.

[Lien permanent](#)

#### **Saturday 9 June 2007 - Sylvie B**

Posté par Anonymous

j'ai passé de très bon moments avec le livre. Je me suis attachée aux personnages et j'ai eu du mal à les quitter.

La période que j'ai préféré est la vie de ces hommes à travers la guerre. L'histoire de Louis m'a bouleversé. Merci de nous avoir fait partager ces moments fort d'amitiés, d'amour et de souffrances et l'attachement de ces hommes à leur terre.

Qu'est-ce qu'elle est belle cette presque île. J'ai ressenti ces choses là il y a quelques années quand j'ai eu la chance de parcourir cette terre avec notre cousin loïc. Ces gens si simples et heureux à la fois. Comment ne pas tomber amoureux de ce petit coin de France. Je me verrais bien dévorer La Tourmente - Kenavo sur un rocher dominant cette mer bleue quel bonheur.

[Lien permanent](#)

#### **Saturday 9 June 2007 - Sylvie B. (suite)**

Posté par Anonymous

Le livre ferait un bon film, tous les ingrédients y sont, les descriptions des lieux la façon de décrire les personnages et de parler de leurs sentiments. En fait j'ai adoré. J'ai aimé le personnage de Julien son évolution au fil du roman. Les moments forts pour moi : la vie de Louis à Paris, sa rencontre avec le Général Gouraud, le choc psychologique de Sainte après la mort de sa grand-mère pas banal comme histoire, la rencontre au tour d'une fontaine des soldats allemands et français, le personnage de Hyacinthe quel homme bon et d'autres dont je ne peux pas parler de crainte d'en dévoiler trop.

Merci pour ces moments

[Lien permanent](#)

#### **Thursday 14 June 2007 - La Tourmente Kenavo**

Posté par Anonymous

Luc, j'ai lu ce livre en me rendant à Quimper hier, et je peux vous dire que c'est vrai : à Vitre c'est bien l'air de la Bretagne. Le roman est passionnant il faudrait une suite. Merci en tous cas. Brice

[Lien permanent](#)

#### **Monday 25 June 2007 - Un petit tour ici !**

Posté par [lukenavo](#)

Bonjour à tous et merci pour vos contributions, il semblerait que la diffusion commence enfin sérieusement. Coop-Breizh a présenté le livre à la Fnac et il est désormais disponible par correspondance. Peut-être le trouvera-t-on sur les présentoirs prochainement, en tous cas il sera là pour l'été.

A suivre...

[Lien permanent](#)

#### **Monday 2 July 2007 - La Tourmente Kenavo**

Posté par Jean Bernard

Bonjour Luc,

Je ne suis pas un lecteur régulier mais j'ai flashé sur la couverture de votre livre. Et je n'ai pas été déçu par le contenu. Je vais vous faire de la pub autour de moi. Merci. JB

[Lien permanent](#)

#### **Friday 13 July 2007 - Avis d'un lecteur**

Posté par Anonymous

Luc,

Pendant ces 2 jours de congés, j'ai pratiquement terminé ton livre.

J'avoue avoir été agréablement surpris.

Pour "m'accrocher" un livre à besoin de ce ..... que le tien a !

A l'origine, le sujet ne m'intéressait pas particulièrement, mais étant relativement ouvert d'esprit (je pense!) je me suis pris au jeu.

Après quelques pages, je suis rentré dans le sujet, que j'ai trouvé intéressant, bien documenté et bien écrit, tout en restant facile à lire.

De plus, les personnages sont attachants et l'envie de les suivre dans leur "long fleuve" pas si tranquille que cela, prend rapidement le dessus.

On sent la connaissance historique de l'auteur, derrière chaque détail.

De plus, étant originaire de Champagne, et la majorité de ma famille de Lorraine, les lieux de la Grande Guerre que tu évoques ne me sont pas inconnus.

Enfant, j'ai visité certains de ceux-ci: les alentours de Verdun, l'ossuaire de Douaumont ..... La Voie Sacrée, avec ses bornes kilométriques si spéciales m'intriguaient particulièrement. (je ne sais d'ailleurs pas si elles existent toujours?)

Voilà. Luc, si tu publies un autre roman, ne m'oublies pas dans ta liste de distribution!

[Lien permanent](#)

### **Wednesday 18 July 2007 - de Roubaix**

Posté par Bernard

J'ai dévoré votre bouquin dans l'avion, ça m'a rappelé beaucoup de souvenirs, j'ai un grand père chti et un autre Champenois qui ont fait 14/18, le chemin des dames, Verdun, la citadelle de Dinan .....beaucoup d'histoires et de noms de villes que j'ai entendu étant jeune mais mes grand pères étaient peu locaces sur le sujet. Faudra que je vérifie le numéro de leur régiment.

Mais bon c'était pas la peine de faire perdre le stade contre qui j'ai joué au foot étant jeune !!! Et puis Roubaix est la seule ville à avoir eu 2 clubs en

finale de la coupe de France, ... 1933 !!!

[Lien permanent](#)

### **Wednesday 18 July 2007 - J'ai lu ton livre, et franchement ca m'a beaucoup plu**

Posté par Thierry

J'ai lu ton livre, et franchement ca m'a beaucoup plu. C'est une belle histoire, la description de l'endroit m'a enchanté (surtout que tu cites St Malo), les informations historiques sont très intéressantes sans être trop pesantes, on sent que tu t'es fait plaisir, je l'ai très apprécié et le mentionnerai à mes amis lecteurs. J'imagine que tu auras eu de bons retours en général. Voilà je voulais te féliciter, en te souhaitant un deuxième bouquin aussi bon que celui là, informe moi de sa sortie, je suis preneur. Ca m'a donné envie de poursuivre mes écrits, juste pour le plaisir.

[Lien permanent](#)

### **Saturday 21 July 2007 - viens**

Posté par Anonymous

Le décor. Saisis-moi. Mets-moi à fond. Et fais ça discret, dans un endroit incroyable...

<http://andy-verol.blogg.org>

[Lien permanent](#)

### **Sunday 22 July 2007 - Envoi d'impressions à chaud**

Posté par Raymond

Premier point, et c'est important, il m'a fallu deux ou trois jours pour lire les vingt premières pages. C'est plus par paresse ou indisponibilité intellectuelle que je n'avançais pas. Par contre hier soir, j'étais plus disponible, et j'ai lu tout le reste d'un trait. Cela veut bien dire que l'ensemble du récit est suffisamment captivant pour me tenir éveillé jusque tard dans la nuit. Il transparaît un gros travail de documentation préparatoire pour l'écriture de ce roman. Ainsi la construction du Métro, la vie des gens au début du siècle

dernier, le provincialisme de l'époque, le déroulement de la guerre, tout cela sent le véridique, le vécu.

Vous avez du effectuer, j'imagine, de longues recherches dans les archives sur votre famille, interroger les anciens sur cette époque, et cela contribue beaucoup à la crédibilité du récit.

Bref, c'est un premier roman plutôt réussi. C'est une première oeuvre, mais comme toutes premières oeuvres, elle en a les défauts caractéristiques. Donc après les lauriers vient le temps des critiques. Je le fais en toute cordialité. Peut être réviserais-je mon opinion après une deuxième ou troisième lecture, plus attentive, et vous en ferai part à ce moment-là.

Ainsi, je pense que vous avez mis beaucoup trop de choses dans ce livre. Je veux parler des récits, anecdotes, ou digressions parallèles. Certes, elles viennent parfois aérer et mettre un peu de rythme dans l'évolution du récit, mais beaucoup de ce matériel aurait pu être utilisé pour de futurs écrits. Peut être même, sous la forme d'un recueil de nouvelles ...

Les méandres généalogiques de la famille Callenec sont superfétatoires, pour la plupart inutiles pour la compréhension du récit, et n'intéressent que les familles concernées. Par contre, cela pourrait servir de base à un recueil de chroniques ou de nouvelles. Par exemple, la vie de Sainte, mériterait à elle seule une nouvelle.

Au rang des critiques j'ajouterais que parfois, dans les descriptions, votre style est plutôt conventionnel, ainsi, le vacarme est assourdissant, ou les chardons forment un tapis, ... Je sais que la critique est aisée et l'art plus difficile, mais de temps en temps cela m'a gêné dans ma lecture;. Aussi vous en fais part honnêtement .

De même, la fin m'a semblé téléphonée.

Voilà, j'ai essayé d'être le plus honnête possible, et si je critique c'est dans une optique positive, ce n'est pas du tout du dénigrement. Je pense que ce premier livre est une réussite, certes ce n'est pas encore le Giraudot ou le Fémina, mais vous êtes sur la bonne voie. Continuez.

[Lien permanent](#)

### **Saturday 4 August 2007 - Je vous avais promis un retour**

Posté par JPB

Vous m'aviez signé votre livre avec une dédicace chaleureuse. Je ne vous ai pas donné signe de vie. Vous avez du trouver le procédé cavalier. En fait j'étais dans la ...tourmente ou tout du moins tourmenté. Ayant commencé à lire votre livre dans le Thalys je découvrais plus tard que je ne l'avais plus dans les affaires ramassées en urgence à l'arrivée. Je me lançais alors dans une quête qui me conduisait jusqu'aux Editions Le Cormoran à Guimaec qui me disaient que la diffusion commerciale

n'était pas encore commencée à l'époque. Puis la frénésie du travail et quelques autres sujets... Maintenant j'y suis. J'ai le livre et je l'ai lu . J'y ai pris du plaisir. J'ai été très intéressé par votre description de la vie quotidienne de gens simples au tournant de l'autre siècle. Les livres et les films décrivent la bourgeoisie ou la haute société le plus souvent. Il se trouve que ma propre famille, ancrée dans les Landes et les Pyrénées, appartenait à cette classe sociale et mon grand-père maternel est mort pour la France en 1915. Bravo même si vous avez peut-être un peu forcé la licence romantique sur l'accumulation de malheurs sur chacun des membres de cette pauvre famille. Juste pour vous démontrer que je l'ai bien lu!!!!!!

[Lien permanent](#)

### **Saturday 4 August 2007 - Le programme de cet été**

Posté par [lukenavo](#)

Je lis bien régulièrement les réactions suscitées par La Tourmente, toutes sont réellement constructives et les lecteurs retrouvent les points que j'aurais moi-même souhaité améliorer. Merci à tous pour ces quelques (ou longues) minutes à vous esprimer sur vos claviers pour me restituer vos sentiments.

L'actu de cet été sera un algorithme très simple : dédicace + écriture + Bretagne + famille.

Je serai dans la région de Tréguier du 10 au 26 août avec un programme chargé, jugez-en :

Le 11/8 Séance de dédicace à l'Office de Tourisme de Pleubian organisée par l'Office et la mairie dans le cadre de "Pleubian en fête". Article Ouest France en préparation

Le 12/8 Salon du Livre de Locquirec, de nombreux auteurs présenteront leurs livres, j'y serai avec Jean Destrée et les Editions Le Cormoran, annoncé dans la presse

Le 13/8 Dedicace aux nocturnes de Pontrieux, la sympathique équipe du village m'a préparé un stand dans le cadre du marché artisanal, après tout je suis réellement un artisan de l'écriture !

Le 14/8 Dedicace à Troguéry, je crois que mes amis de la Librairie Ephémère espèrent autant que moi un bel après-midi d'échanges avec mes (futurs) lecteurs, un article est paru à ce sujet dans le journal Le Trégor (2e page svp !)

Le 14/8 soir Dedicace aux Deux Rives à Lannion

Le 15/8 Dedicace chez mes copains de la librairie Tanguy à Tréguier pendant le marché, et hop une petite Tourmente dans le cabas !

Le 16/8 Dedicace à l'île de Bréhat, j'y verrais sans doute mes cousins des "Vedettes de Bréhat", je serai chez Thierry Soro au bourg sur la place, article à paraître dans la Presse d'Armor

Le 17/8 Dedicace chez un de mes revendeurs préféré : le Cariocca à Lézardrieux jour de marché itou

Le 18/8 Dedicace à Pleubian à la maison de la Presse, il m'attendent avec impatience, fidèles dès le premier jour, ils ont vendus de nombreux ouvrages

Le 21/8 Dedicace à la librairie Nouvelle Vague de Paimpol, jour de marché, dynamique et entreprenant son gérant va informer la presse.

Puis je recommencerais peut-être avec mes librairies partenaires privilégiées de Lezard, Tréguier et Pleubian la deuxième semaine. A voir.

Ajoutez à cela que je travaille sur "Rouille et les assignats de Paimpol", mon 2eme roman. J'espère avoir un peu de temps pour respirer les embruns et l'air du large.

A très bientôt. Luc

*Edited by lukenavo on Saturday 4 August 2007 at 04:10*

[Lien permanent](#)

### **Sunday 19 August 2007 - Félicitations !!**

Posté par Valérie et Robert

Un grand bravo pour ce si beau livre !

Nous avons A.D.O.R.E !! tout simplement.

Nous le recommanderons à tous nos amis, c'est sûr.

Attendons avec impatience que "La Tourmente - Kenavo" devienne un film, si si !! ce sera extraordinaire, on en est sûr !

Gros bisous Toulousains à ce si "modeste" écrivain....

Valérie et Robert

PS : on attend que Chantal nous rapporte un second livre

[Lien permanent](#)

### **Thursday 30 August 2007 - Superbe histoire**

Posté par Gaby

Merci Luc pour cet excellent livre... Captivant, émouvant.. Une fois commence, on se laisse prendre par l'histoire et hélas on le termine trop vite.. c'est cela un bon livre.. le regret de l'avoir fini si rapidement. Une histoire dotée d'émotion, mêlée de joie et de tristesse.. Moi j'ai adoré. Une suite... un film ??? Pourquoi pas. Quoiqu'il en soit je sais que d'ores et déjà il va se "promener" loin, très loin de Pleubian...

A très bientôt et Kenavo

Gaby

[Lien permanent](#)

### **Monday 3 September 2007 - *Untitled Comment***

Posté par PC

J'ai sincèrement bien aimé le roman, un kenavo triste mais tel était le karma du héros je suppose.

[Lien permanent](#)

### **Sunday 9 September 2007 - La Fnac n'est pas sympa**

Posté par Karin

J'ai essayé de me procurer le roman à la Fnac : il n'est dispo que sur commande et on dirait que ça les ennuie de le commander ! Je vais plutôt écrire à Kerlivc Diffusion.

[Lien permanent](#)

### **Sunday 9 September 2007 - Dédicace et interview à Suippes**

Posté par [lukenavo](#)

Suippes Journal l'Union du 4 septembre 2007

Dans « La Tourmente » des Bretons à Suippes

Luc Corlouër a dédié son premier roman « La Tourmente (Kenavo) » sur la Foire, samedi dernier. Dans « La Tourmente (Kenavo) », son premier roman, Luc Corlouër raconte l'histoire de ces Bretons débarqués sur le sol marnais lors de la guerre 1914-1918.

AU détour d'une allée de la foire de Châlons, samedi, soufflait un petit air de Bretagne. Sous son kiosque paré du drapeau Hermines, Luc Corlouër, un Breton pur souche installé à Paris, dédicace son premier roman intitulé « La Tourmente (Kenavo) ». A priori, aucun rapport avec la région, direz-vous. Et pourtant...

Il suffit d'ouvrir le livre, de feuilleter quelques pages, et le lien devient évident au fil de l'histoire. Une histoire romancée, pleine d'amour, d'humour, de tristesse, d'intrigue, mais fondée sur une trame historique réelle, celle de la guerre 1914-1918. « Je raconte l'histoire de ces Bretons partis construire le métro de Paris, au début des années 1900 », décrit l'écrivain. « Il fallait que survienne un événement important pour qu'ils rentrent chez eux. Alors ils redécouvraient le pays, ses histoires... Celles que me racontait ma tante lorsque j'avais 15 ans. » C'est alors qu'éclate la guerre 1914-1918. Et ces mêmes hommes se retrouvent sous l'uniforme. Ils arrivent à Suippes, Souain. Montent au front à Perthes-les-Hurlus, Tahure...

« L'un des héros du roman fait partie d'un régiment parisien », raconte Luc Corlouër. « Lors d'un approvisionnement, il entend parler breton. Ça lui plaît, il discute, retrouve des cousins de Bretagne. La Bretagne qui, d'une certaine manière, se reconstitue alors à Suippes. »

Luc Corlouër multiplie les détails, au fil des pages. Des anecdotes chinées aux Archives des Armées au château de Vincennes, ou au détour des villages marnais qu'il a arpentés plus d'une fois.

« Je suis allé à Suippes, à Mourmelon. C'était très émouvant de trouver ces villages tels qu'on les avait laissés. Cela m'a donné de la matière pour faire ressentir dans mon livre ce qu'ont vécu les gens là-bas. »

Une émotion que l'écrivain a pu partager lors de son passage à Châlons avec le maire de Souain, venu à sa rencontre. « J'ai été très content de le voir, de pouvoir discuter avec lui. Je suis très heureux d'être ici et je reviendrai très prochainement pour dédicacer à nouveau mon livre. »

Marion Dardard

[Lien permanent](#)

### **Saturday 15 September 2007 - Richard Rouas, Les ULis, le 12 septembre 2007**

Posté par Richard

Cette histoire m'a beaucoup émue tellement les personnages sont marqués d'une personnalité qui ne laisse pas indifférent. L'auteur a su habilement mêler la réalité historique à ce roman riche en amitiés face aux défis de cette difficile période qui n'a épargné personne et en particulier ces (sa) familles d'origine bretonne. Encore merci pour ce témoignage plein d'humanité.

[Lien permanent](#)

### **Saturday 15 September 2007 - Le bonjour de Bréhat**

Posté par Verlaine

Je ne serai pas original en écrivant que j'ai lu votre roman en trois soirées. Je ne le serai pas non plus en écrivant qu'un film tiré de cette aventure serait vraiment formidable. J'ai lu dans la presse que nouveau livre est en préparation. Attendu

désormais avec impatience.

[Lien permanent](#)

### **Monday 17 September 2007 - De Suippes**

Posté par Jacques

Luc, j'ai bien aimé dans votre livre retrouver les villages de la Marne. Certes c'est encore pendant la guerre mais votre récit est vivant et humaniste.

[Lien permanent](#)

### **Thursday 27 September 2007 - j'ai parlé de votre livre sur mon blog**

Posté par Monique

Bonjour

Je tenais à vous féliciter pour votre roman que j'ai lu en trois fois, tant il m'a passionnée

J'étais en vacances à Treguier lorsque je l'ai acheté . mon compagnon étant lui aussi des côtes d'Armor, votre roman a donc fait deux heureux

J'ai parlé de votre livre sur mon blog

<http://chezmonette.hautetfort.com/>

Bonne continuation à vous

*Edited by [lukenavo](#) on Thursday 27 September 2007 at 09:21*

[Lien permanent](#)

### **Thursday 27 September 2007 - Suite des événements**

Posté par [lukenavo](#)

Bonjour à toutes et à tous et encore merci pour vos contributions et avis sur le roman. Le livre commence à vraiment bien marcher et nous devrions approcher le millier avant la fin de l'année.

Plusieurs dédicaces sont planifiées :

- le 5 octobre au Creusot
- le 27 octobre au bateau librairie Pollen à Melun
- le 17 novembre à Suippes dans le cadre du salon des écrivains 14-18
- le 1er décembre au salon des écrivains bretons organisé par la Mission Bretonne de Paris

Et je n'oublie pas le 24 novembre à Lorient puisque "La Tourmente - Kenavo" fait partie des livres qui participeront au prix des écrivains bretons.

A très bientôt Luc

[Lien permanent](#)

### **Sunday 30 September 2007 - Nuit blanche**

Posté par Elisabeth Le Callennec

bonjour

De retour du Verger des Muses hier, où le livre est dispo ( pour les banlieusards) j'ai attaqué la lecture de La Tourmente

Kenavo et ne l'ai terminée que tard dans la nuit. Une belle émotion et une sensation étrange de lire un roman ou tout vous "parle", les personnages ( je m'appelle Callennec ) les lieux, ou j'ai passés mes vacances enfant. Tout!

Merci pour ce grand moment.

Je sais que mon ancêtre Louis Callennec n'a pas pu vivre cette histoire là, mais son fils peut-être??

A quand la suite ??? ou un film, car votre roman s'y prêterait bien, je sais je ne suis pas très objective, forcément...

merci encore

Elisabeth Le Callennec

[Lien permanent](#)

### **Sunday 30 September 2007 - Comment ne pas aimer ? Liliane Jacquet**

Posté par Anonymous

Luc merci pour ce livre. Je suis dans une période difficile et il m'a réellement permis de m'évader pendant plusieurs heures.

Je me suis mise éperdument à rechercher s'il existait quelque chose de complémentaire sur internet, j'ai trouvé votre blog, j'ai lu TOUTES les critiques et je suis heureuse de témoigner par ces quelques mots. Liliane

[Lien permanent](#)

### **Sunday 30 September 2007 - Bonjour de Kermouster**

Posté par Yves C

La "Tourmente" m'a énormément plu. Bravo pour le réalisme et la précision du texte.

[Lien permanent](#)

### **Saturday 6 October 2007 - Richard B. passionné de Bretagne et de Loti**

Posté par Richard B, Ohio USA

Votre roman est arrivé il y a trois jours, et je l'ai dévoré. (L'avantage des vacances.) Une triste histoire, certes, celle des Bretons de la fin du 19<sup>me</sup> et commencement du 20<sup>me</sup> siècle. L'économie a bien changé depuis, comme vous savez.

Il y avait beaucoup de choses qui m'ont intéressé là-dedans, parce que je connais la région.

J'étais, bien sûr, content de voir la réaction de Louis à Pêcheur d'Islande (p. 59). Quand Loti est allé à Paimpol en septembre 1886, juste après la publication du roman, il a passé un soir à un bar de pêcheurs près du port. Dans son journal, il note, très content: "on m'entoure, on me fait fête : mon livre a été lu et compris par tous ces braves gens - qui s'en serait douté - et on m'aime pour l'avoir écrit" (Cette éternelle nostalgie p. 244). Mais la prochaine fois que vous relirez le roman, vous verrez que Loti n'y parle pas de la tour de Kerroc'h ;)

J'ai aimé aussi la scène, p. 156, où les soldats bretons se réunissaient au front pour parler de leur pays, qui m'a rappelé celle dans Pêcheur d'Islande (II:10) où les marins bretons font la même chose en Indochine. Comme vous savez mieux que moi, les généraux français se servaient des soldats bretons pendant la première guerre mondiale comme du chair à canon; ils ont dû passer de mauvaises heures là-bas, et se sentir bien isolés et loin de chez eux.

A la page 113 - on est alors en 1913 - vous parlez d'une goélette qui s'appelle la Léopoldine. Est-ce quelque chose de votre invention, ou est-ce qu'on osait donner le nom à un bateau même après le naufrage de la Léopoldine dans le roman de Loti?

Est-ce qu'on croyait vraiment que les Bréhatins ont découvert l'Amérique (p. 185)?

J'aimais beaucoup l'anecdote du "corned beef" (p. 202). Ici, on le mange surtout avec des choux le jour de la St. Patrick - c'est vu comme une spécialité irlandaise et non pas américain.

Je vous félicite, donc, sur votre premier roman! Et j'espère faire votre connaissance la prochaine fois que je serai à Paimpol.

[Lien permanent](#)

#### **Sunday 7 October 2007 - De Jean-Louis de Pleubian**

Posté par JL LC

Bravo pour le bouquin , la fin est .... mais le suspens est présent jusqu'à la fin, et le petit Louis devient le propriétaire du bateau , ma curiosité est satisfaite . A bientôt à Pleubian

[Lien permanent](#)

#### **Friday 12 October 2007 - La tourmente m'a tourmenté**

Posté par Alexandre

C'est rare qu'un livre me fasse autant d'effet, j'ai pleuré comme un gamin et pourtant j'avais deviné la fin. Merci de Reims

[Lien permanent](#)

#### **Sunday 28 October 2007 - La Tourmente m'a tourmenté**

Posté par Pierre Antoine

Passionnant ce livre, je vais en parler autour de moi, j'attends la suite.

[Lien permanent](#)

#### **Monday 5 November 2007 - Félicitations pour ce prix mérité**

Posté par Jamie

Bravo Luc et vous avez toujours le soutien de vos fidèles du Trégor.

[Lien permanent](#)

#### **Tuesday 6 November 2007 - Le programme des semaines à venir**

Posté par [lukenavo](#)

Bonjour à tous,

Voici mon programme de dédicace des semaines à venir :

- le 17 novembre à Suippes dans le cadre du salon des écrivains 14-18
- le 24 novembre au salon des écrivains bretons à Larmor-Plage où j'aurai la joie de recevoir le prix littéraire "Prix de la Fédération des Bretons de Paris 2007"
- le 1er décembre au salon des écrivains bretons organisé par la Mission Bretonne de Paris 24 rue Delambre à Paris XIV
- le 8 décembre pour une interview par Radio-Pays à Paris
- le 13 décembre (à confirmer) pour une séance de signature au CE Snecma Corbeil, entreprise où j'ai travaillé presque vingt

années.

A très bientôt. Luc

*Edited by [lukenavo](#) on Tuesday 6 November 2007 at 08:02*

[Lien permanent](#)

### **Sunday 11 November 2007 - Journal de Saone et Loire Luc Corlouër dédicace son roman « La Tourmente »**

Posté par Marie-Laure Julien

mercredi 10 octobre 2007 - Creusot

Ce n'est pas dans la tourmente que Luc Corlouër, originaire de Montauban, passionné d'histoire et ayant travaillé sept années durant à la Snecma au Creusot, a rédigé son livre mais c'est pourtant bel et bien le titre de son premier roman.

Ainsi, ses anciens collègues de la Snecma, lui ont proposé de venir faire une séance de dédicaces au sein des locaux du Comité d'Établissement, dans le cadre de ses activités culturelles, vendredi dernier de 10 h 30 à 14 heures.

Ce quinquagénaire, issu d'une vieille famille de négociants de Tréguier, émigrée dans les années 1900 à Paris a commencé sa carrière en région parisienne, après des études aéronautiques à Toulouse. Chercheur aux Archives des Armées, il a déjà rédigé de nombreux articles publiés dans des revues consacrées à la guerre 14-18 et à l'histoire de la Bretagne. Depuis un moment, il avait en tête de publier un roman mais seul lui manquait le fil conducteur. Les idées ont germé et son rêve est devenu réalité en juin 2007.

Depuis la construction du premier métro de Paris jusqu'au premier conflit mondial, Luc Corlouër entraîne le lecteur dans un passé qui lui tient à cœur et qui lui est cher, celui de la famille, de l'attachement et de la culture. Il relate aisément, comme il aime à le souligner « la petite histoire de la grande histoire », la vie de quelques amis qui se retrouvent dans les tranchées de Champagne. Un beau roman au sein duquel se mêlent sentiments et culture dans la vie d'un jeune homme.

Déjà référencé et commercialisé sur Internet et dans divers points FNAC, «La Tourmente» s'adresse à tous les passionnés et amateurs de belle histoire.

Marie-Laure Julien

Journal de Saone et Loire 10 octobre 2007

*Edited by [lukenavo](#) on Wednesday 21 November 2007 at 06:37*

[Lien permanent](#)

### **Wednesday 21 November 2007 - La Tourmente Kenavo : de bonnes nouvelles**

Posté par [lukenavo](#)

La journée 14-18 à Suippes s'est bien déroulée, les organisatrices étaient très sympas, un bon moment et des rencontres riches avec mes (futurs) lecteurs. Samedi 24 novembre je recevrais mon prix lors de la réunion des Ecrivains Bretons, ce sera un moment fort. Le Cormoran a fait imprimer des bandeaux rouges du plus bel effet. A suivre...

[Lien permanent](#)

### **Monday 10 December 2007 - Parrainage lors de la remise des prix**

Posté par Claude-Guy Onfray

LA TOURMENTE Kenavo de Luc Corlouër

<br>En ouvrant "la Tourmente", on sent dès les premières pages que c'est un livre écrit. Une qualité que l'on ne rencontre pas si souvent, loin de là. C'est un peu pareil que lorsqu'on a aux pieds de bonnes chaussures de marche, et que l'on est prêt au petit jour pour parcourir une bonne étape.

<br>Nous sommes dans un roman vériste. Point de déports cérébraux où l'auteur céderait à des tentations avant-gardistes. Mais du solide et du rustique. Une citation de Renan en exergue : "Les vrais hommes de progrès sont ceux qui ont pour point de départ un respect profond du passé".

<br>La Tourmente appartient à la famille des romans historiques. Il nous transporte au début du vingtième siècle. La première époque, ou le premier acte si l'on veut, a pour cadre Paris. Chacun a sans doute vu à la station Montparnasse-Bienvenüe de grands phylactères sur les murs des couloirs retraçant l'épopée de la construction du métro. Et bien, c'est ce chantier pharaonique qu'a choisi Luc Corlouër comme structure de cette première partie. Le sujet a été peu traité. Nous y découvrons notamment la technique de percement du tunnel sous le lit de la Seine. Nous nous trouvons mêlés à l'équipe des mineurs qui prennent vie grâce à une vraie maîtrise de l'art du dialogue. Le quotidien de Louis Callennec, émigré à Paris nous est livré, avec ses turbulences au labeur et ses moments d'évasion, ses amis, ses amours.

<br>La deuxième partie se situe en Bretagne. Voilà Pleubian, Lanmodez, Pleumeur-Gautier. Une évocation truffée de détails qui ne déroge pas au fil de la tradition orale, même si la restitution d'un mariage et d'un pardon bretons font partie des thèmes désormais classiques de la littérature du terroir. Nous y retrouvons une approche bien sûr nostalgique d'un monde rural devenu à présent une civilisation qui n'est plus.

<br>La troisième partie du livre est consacrée à la guerre de tranchées vécue par Louis, le héros du livre. La marque sanglante de la guerre a projeté toute une génération dans l'horreur. Une parenthèse. J'ai été très surpris personnellement de trouver sur internet l'annonce qui suit : "Découvrez vos ancêtres qui ont participé à la guerre de 14-18." Comme si c'était une affaire noyée dans des temps nébuleux. Je suis de ceux dont l'enfance a été jalonnée par des allusions de mes grands-pères qui avaient traversé cette époque. On peut supposer que le quinquagénaire qu'est Luc Corlouër a entendu lui aussi les récits de ses aïeux. Peut-être que son goût de l'histoire tient à ce fil rouge.

<br>

<br>Une chose est manifeste. Luc Corlouër a à son acquis un solide bagage d'historien. Le récit vivant qu'il nous offre est irrigué par une connaissance très précise de l'époque, fruit d'un travail de recherche approfondi et qui fourmille de détails bien vus. Mais la Belle Epoque, le temps de la guerre ne sont pas les seuls centres d'intérêt qu'il a creusés. Je crois savoir qu'il a pas mal étudié la période napoléonienne. Sans doute nous prépare-t-il une autre fresque haute en couleurs.

<br>

<br>Luc Corlouër est un Breton de l'émigration. Il vit en région parisienne mais garde intactes ses attaches à la Bretagne. La Tourmente est son premier roman. Il mérite d'être distingué aujourd'hui. Et nous pouvons compter sur son imagination et sur sa plume pour qu'il nous mijote bien d'autres aventures ou de nouveaux drames aussi réussis.

<br>

[Lien permanent](#)

## **Friday 14 December 2007 - Félicitations pour vos lauriers**

Posté par Marie-France

Bravo pour le livre que j'ai lu très vite, où comment la vie de simples gens peut devenir héroïque, mais j'y reviendrai plus studieusement. Sur le marché de PLEUBIAN cet été vous m'aviez dit que je le dévorerais et bien oui, pari gagné. Félicitations aussi pour vos lauriers du prix des Bretons de Paris 2007 pour cet ouvrage.

Une Pleubiannaise de Saint Antoine et membre du CHAP;

[Lien permanent](#)

### **Sunday 30 December 2007 - Article du 22 décembre 200**

Posté par Le Parisien - Aujourd'hui

La Tourmente - Kenavo de Luc Corlouër. Breton d'origine et Nandéen d'adoption Luc Corlouër signe un premier roman qui évoque sa Bretagne par le biais des Brerons qui ont participé à la construction du métro parisien en 1900, leur retour au pays puis "leur" guerre de 14-18 dans la Marne. En vente dans les librairies Papyrus de Nandy et Pollen Melun. Editions Le Cormoran 18 route de Lanmeur 29620 Guimaëc.

[Lien permanent](#)

### **Tuesday 1 January 2008 - « Un des plus beaux livres que j'ai lu cet été » - sa note : 10/10**

Posté par Isabelle Gouren

J'ai acheté ce livre sur le marché de Tréguier, l'auteur me l'a dédié. Je l'ai commencé sans grande conviction et là ça a été le grand saut ! Je me suis surprise à rire et même à pleurer à chaudes larmes. Je viens d'en commander deux car on ne le trouve pas encore dans toutes les librairies et ne saurait trop vous le conseiller. Isabelle

[Lien permanent](#)

### **Tuesday 1 January 2008 - Oubli**

Posté par Isabelle

J'oubliais : bonne année et peut être un nouveau livre de Luc à la clé en 2008 ?

[Lien permanent](#)