



INFOS A.E.B. n° 7

Date : NOVEMBRE 2016

Ce bulletin est à votre disposition pour diffuser vos informations. Celles-ci doivent être pérennes ou se situer à une date suffisamment longue.

La périodicité de ce bulletin est variable et dépend du nombre d'informations reçues à l'adresse suivante : ecrivainsbretons@orange.fr ou à l'adresse de l'association par écrit.

Modalités de présentation des articles à transmettre :

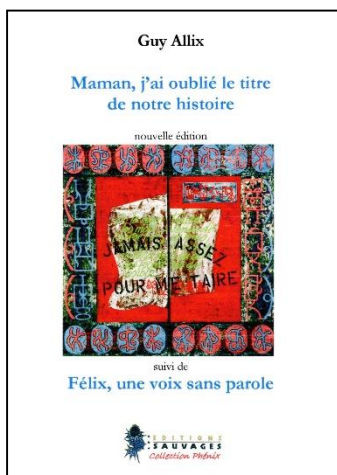
- Texte au format «.doc» de 10 lignes au plus
 - police Times New Roman 12
 - interligne 1
 - avec ou sans photo intégrée dans le corps du texte.
- L'article ne doit pas dépasser ½ page avec photo.
- Ne pas envoyer le texte et la photo séparément.
- Important : ne pas présenter les textes dans des zones de texte.

SOMMAIRE

Guy ALLIX	2
Marie-Josée CHRISTIEN	2
Claude DEROLLEPOT	3
Jacques GRIEU	3
L'Immigration irlandaise	4
Jacques LELIEVRE	4

Guy ALLIX

Son livre *Le sang le soir* (1^{er} finaliste du Prix Poésie Angèle-Vannier), édité par *Le nouvel Athanor*, est lauréat du Prix François-Coppée 2016 de l'Académie française.



Nouveau récital : **Sur les pas d'Angèle Vannier** (poésie et chansons), seul ou accompagné par le musicien Gaëtan Louvel.

- 9 février 2017 à 18 h : «*Rendez-vous de Max*» chez Max, ancienne maison du poète Max Jacob à Quimper,
- 10 février 2017 à la Maison d'Hyppolite à Quimperlé, à l'invitation de la Maison de la poésie du Pays de Quimperlé.

Vient de paraître fin octobre 2016 :

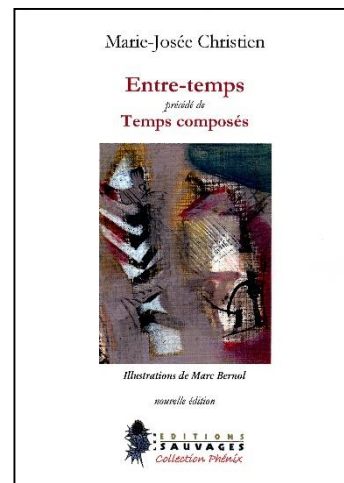
Maman, j'ai oublié le titre de notre histoire suivi de *Félix, une voix sans parole* (récits autobiographiques, préface de Marie-Josée Christien, en couverture Janladrou), *Les Editions Sauvages*.

Marie-Josée CHRISTIEN

Elle vient de recevoir en septembre 2016 le **Grand Prix International de Poésie Francophone** attribué sans candidature préalable, pour l'ensemble de son œuvre et son engagement dans la promotion de l'expression poétique.

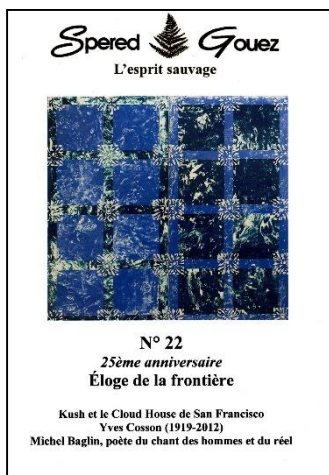
Nouveau livre paru en juin 2016 : *Entre-temps* précédé de *Temps composés* (illustrations de Marc Bernol), Les Editions Sauvages, collection Phénix. Prix : 12 €. Bon de commande sur le site :

<http://editionssauvages.monsite-orange.fr>



Elle est également au sommaire de :

- *Quimper des écrivains* (article de Gérard Cléry), ouvrage sous la direction de Alain-Gabriel Monot (éditions Alexandrines, mai 2016). En librairie : 9,90 €
- *Eloge et défense de la langue française*, anthologie sous la direction de Pablo Poblète et Claudine Bertrand, éditions Unicité, 2016. En librairie : 20 €



Le n°22 de la revue *Spered Gouez / l'esprit sauvage* dont elle est la fondatrice et responsable est paru sur le thème «*Eloge de la frontière*». La revue vient de fêter ses 25 ans.

Au sommaire, parmi les 22 auteurs, quelques membres de l'AEB : Guy Allix, Jean-Claude Bailleul, Louis Bertholom, Jean-Pierre Boulic, Gérard Cléry, Jean-Luc Le Cléac'h, Eve Lerner, Marilyse Leroux, Patrice Perron, Jacqueline Saint-Jean et Sydney Simonneau.

Prix : 16 €. Bon de commande à télécharger sur <http://spered.gouez.monsite-orange.fr>

Claude DEROLLEPOT

Après son livre « **De Nantes au Mont Saint Michel, les Côtes bretonnes à pied** » paru en juillet 2013, l'auteur propose un nouvel ouvrage « **A la découverte des îles bretonnes à pied** » aux éditions « Les Oiseaux de papier » (mars 2016).

Le livre dispose de multiples photos de son cru, non retouchées ; il invite à découvrir et sillonner les 12 îles d'Hoëdic à Brehat, que l'on atteint par bateau de transport. Mais également celles accessibles à pied depuis la côte (plus d'une centaine) telles Berder, Sieck, Callot, ou Maudez entre autres.



Un hymne à la beauté, aux lumières et aux couleurs.

Contact unique pour commander :

- par téléphone au 09.75.38.68.89
- par mail à claudederollepot@orange.fr

Prix du livre : 25 €

Par ailleurs l'auteur propose des conférences gratuites d'une heure et demi à deux heures, sur les 2 thèmes développés dans ses recueils. Un film-diaporama de 45 minutes, associé à des musiques « trad » bretonnes y est intégré.

Jacques GRIEU

Après "**Maux à Mots**", puis "**Papiers de Vers**", voici le recueil "**Vers de Contact**", tome III de Jacques Grieu. Toujours aussi farfelus vous y trouverez à nouveau 80 poèmes :

*Les pensées volent haut mais les mots vont à pied ;
Les verbes et les noms ont de quoi tout brouiller.
Plusieurs sens à un mot est tare bien française,
Pour la plus grande joie de celui qui le pèse ...
Il s'amuse avec lui et le fait rebondir,
Le lance et le reprend pour tout lui faire dire.*

Si vous avez apprécié les précédents, vous aimerez certainement le tome III (126 pages, format 240 X 160 dos carré collé, ISBN 978-2-9555076-2-9)

Contact : Jacques Grieu, 98 bd Clemenceau, 76600 Le Havre - j.grieu@laposte.net

L'IMMIGRATION IRLANDAISE

Dans la mensuelle de Breizh penn da benn, Michel Priziac évoque l'immigration irlandaise.

Autour du micro :

Carole O'Neill, propriétaire du Manoir de Vaumadeuc, engagée au service de la littérature bretonne et irlandaise.

Alain Le Noac'h, auteur qui a effectué des travaux de recherche sur l'immigration irlandaise, en association avec le Dr Éamon O'Ciosain, professeur à l'université de Dublin.



Alain Le Noac'h, Carole O'Neill et Michel Priziac

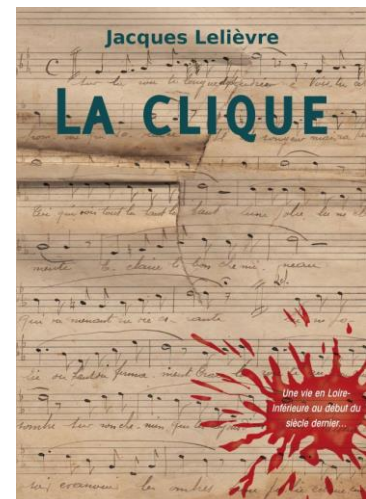
Pour écouter le podcast : <http://www.bretagne5.fr/actuemission/immigration-irlandaise>

Une émission bilingue breton-français de 56 mn

Jacques LELIEVRE

La clique – Roman biographique. Quand la petite histoire rencontre la grande...

Eugène est né dans le canton de Savenay en 1891. En 1912, il part faire ses deux années de service militaire. Il est libérable quand la guerre éclate. Musicien et à ce titre affecté comme brancardier sur les champs de bataille, Eugène sort de cet enfer profondément marqué et meurtri. L'amour de la belle Constance l'aide à reprendre peu à peu goût à la vie. Il fonde une famille, travaille comme cheminot, joue du tuba dans la fanfare de la ville. Eugène garde cependant une terrible séquelle de ses longues années passées au front. Séquelle dont on parle trop peu et que ce livre met en lumière.



Disponible à la vente sur la page : <http://www.atramenta.net/books/la-clique/514>

Prix de vente public : 14,90 € (frais de port gratuit) – E-book : 4,99 € - On peut également le commander chez son libraire.