



Keleier an AEB – Nouvelles de l'AEB

Miz meurzh – 4 mars 2014

Distinction de Pierre Livory

Le Président de l'AEB a le plaisir de vous annoncer qu'un de ses membres vient d'être honoré ! En effet **Pierre Livory** vient d'être nommé **Chevalier de l'Ordre du Mérite Maritime**. Ancien architecte naval et constructeur de bateaux, Pierre est venu à l'écriture il y a quinze ans, à l'AEB il y en a treize. C'est avec un peu de fierté, mais surtout beaucoup de plaisir, qu'il reçoit cette distinction nationale, "*reconnaissance d'une carrière dédiée à la Mer, certes, mais bonheur que ce soit comme **Écrivain de la Mer** : l'AEB n'y est pas pour rien !*" dit-il lui-même.

*

Pierre Livory

C'est un grand bonheur de vous faire part de la naissance, le 9 mars prochain normalement, de mon petit dernier : **TRAITS de JUPITER**, sous-titre *Pièces jointes*. Un petit bijou de poèmes, de petits coups de gueule, de gros coups de cœur ... illustré merveilleusement par Alice LAVERTY, et à paraître aux ARMORICAINES Editions dans la belle collection Les Poémiers. Rendez-vous à Rédéné le 9 mars prochain pour le découvrir !

*

Pierre LIVORY a grand plaisir à vous annoncer que sa nouvelle : *Mange pendant qu'il est chaud !* a été primée 2^{ème} au Salon du Livre des Bretons de Paris « Lire la Bretagne » (Mission Bretonne). Le thème en était « Les Bretons et la table » et « c'est l'histoire de ma Tite Mémé ! »

Coup de cœur

d'Anne-Yvonne Pasquier pour *Yann Brekilien* édité par l'AEB

Au détour d'une lecture publique de notre petit groupe d'auteurs du Centre-Bretagne à Roudouallec, André Le Ruyet me remet un ouvrage sur le fondateur et premier président de l'AEB. Je le remercie un peu distraitemment. Je suis au courant de cette parution mais ne m'y suis pas intéressée tant elle se situe loin de mes préoccupations et centres d'intérêt actuels. Erreur ! Au fil des chapitres, telles des vagues découvrant peu à peu l'étranger, apparaît le visage d'un homme attachant, un humaniste à l'âme ouverte à plus grand que lui.

Merci à André Le Ruyet pour cette belle idée, à Michel Priziac qui a permis la réalisation de ce projet, aux contributeurs de ce petit livre, d'offrir aux nouveaux adhérents dont je fais partie, le portrait d'un homme de convictions dans le sillage duquel nous marchons aujourd'hui

De la part du président Michel Priziac : *Le monde de l'enluminure*

-Actuellement et jusqu'au 17 mars, à l'Hôtel de Ville de Vannes, exposition des œuvres du concours d'enluminure ayant pour thème "**Le Tro Breizh d'Anne de Bretagne**"

Ce concours est organisé par l'institut culturel de Bretagne et la ville de Vannes dans le cadre de Celtivannes.

- **Le jeudi 13 mars à 18h**, au Palais des Arts et de la Culture de Vannes, conférence de Odile Daramy, professionnelle de l'enluminure.

Pour rappel : l'institut culturel de Bretagne dote, de 1000 euros, le prix Pêr Jakez Hélias de l'AEB

(NDLR : notre adhérente d'outre-Manche, **Anna Le Moine-Gray**, fait partie des exposants, retrouvez-la sur sa page facebook : www.facebook.com/annalemoinegray.

D'autre part, il reste quelques jours pour le concours de nouvelles AEB sur Anne de Bretagne, contact : Marilyse Leroux marilyse.des.vallons@orange.fr)

Jean-Pierre Boulic

Nouveauté : Les **Éditions MINIHI LEVENEZ** publient *Sous le regard des nuages*. Poèmes de Jean-Pierre BOULIC

Sous le regard des nuages, le poète se tient en terre [...] tel un vivant attentif, humble, étonné, scrutant inlassablement les mêmes paysages en bordure de mer, cette mer toujours recommencée qui ondule dans les âmes ou les inquiète par ses vagues, laissant venir à lui, tel qu'il se donne, le mystère du monde... Tout ceci, bien entendu, s'inscrit dans le poème lui-même ouvert à plusieurs infinis.
Extrait de l'avant-dire de Jean-Yves Quelled

Ouvrage bilingue français breton (traduction de Job an Irien), 40 illustrations photographiques de l'auteur. Format carré à l'italienne 210 x 210 – 92 pages. Impression quadrichromie . ISBN 9782908230451

*

Le Chœur d'hommes de Bretagne *Mouezh Paotred Breizh*, sous la direction de Jean-Marie Airault, vient d'enregistrer en cd, pour l'événement de son vingtième anniversaire, la cantate *Kan glaz ar sklêrijenn – Le Chant bleu de la lumière*, musique de René ABJEAN, qualifiée d'ode à la Bretagne et aux paysages de la Mer d'Iroise, extraite du recueil de même titre de **Jean-Pierre Boulic**.

Distribution : Coop Breizh – cd MPB0214/DB 5X2

Parution d'un recueil collectif de 18 nouvelles et chroniques sur la Bretagne par le club auteurs Edilivre Bretagne.

Parmi les auteurs, plusieurs membres de l'AEB : **Jean Heurtel, Michel Philippo, Périne Dourel, Malika Boulais, Mireille Le Liboux, Michelle Briec, Patricia Vignaux-Sismondi**.

Extrait et commande sur le site :

http://p4tre.emv3.com/HM?a=ENX7CqjA dl58SA9MKJt9aPnGHxKL50ScfcStGb5lw8W0bBhOG5mpqVsj_e HhdBgSIlo

*

Jean Heurtel a reçu le 3^{ème} prix Edilivre de « l'auteur sans piston » de la région Bretagne pour son ouvrage *Jeandrée*.

*

Michel Philippo, prix du roman de l'AEB 2013, est à écouter dans les actualités d'Armor TV du 28 février : <http://www.armortv.fr/emission/actualites,8.html>

Louis Bertholom vient de recevoir le **prix Xavier Grall 2014** pour l'ensemble de son œuvre et son action en faveur de la poésie, à lire ici :

<http://www.agencebretagnepresse.com/voir.php?code2=pn4znuge26mtdm>

Lydia Padellec

Le 8 mars 2014, "**Printemps des Poètes à Port-Louis**" : d'abord à 15h, j'organiserai le premier kukaï à l'auditorium de la médiathèque Pondichéry, (ouvert à tous, apportez 3 de vos haïkus) ; puis à 20h30, la Dame blanche (café-Librairie) accueillera les Editions de la Lune bleue et ses quatre invitées dont Eve Lerner et moi-même pour une lecture-rencontre.

Le 15 mars à 14h, j'animerai un atelier haïku à la bibliothèque de Baud.

Du 21 au 23 mars, je serai au salon du livre de Paris pour signer *Et ce n'est pas la nuit* et mon nouveau recueil *Entre l'herbe et son ombre* qui vient de remporter le "**Prix Trouvères des Lycéens 2014**" (Stand des éditions Henry).

Eve Lerner : L'AUTRE RIVE EN MARS

- Vendredi 7 mars, 18h 30, à la Médiathèque Pondichéry de Port-Louis, 57 rue Grande.

Co-production L'AUTRE RIVE/ LAGAD pour le Printemps des Poètes.

Exposition des œuvres de Francis ROLLET, accompagnée par une lecture de poésie avec Jean Paul KERMARREC et Eve LERNER.

- Samedi 8 mars, 20h 30 :

A l'initiative de *La Lune Bleue*, 4 femmes-poètes au café-librairie La Dame Blanche dont **Eve LERNER et Lydia PADELLEC**, 35 Grande Rue à Port-Louis.

Nombre de places limité. Il est prudent de réserver au 02 97 82 45 11

- vendredi 14 mars, 19 h : Printemps des Poètes à Lorient.

Apéro-poésie, GALERIE DU FAOUEDIC, dans le cadre de l'exposition *Itinéraires Graphiques*, place de l'hôtel de ville, Lorient.

- Le 18 mars, à 20h : Soirée-lecture à la librairie Sillage, Place de Bretagne, rue d'Argoat, Ploemeur.

Pour tout renseignement : librairie Sillage, 02 97 86 32 25 ou voir le site de la librairie.

- Le 29 mars : L'Autre Rive participe à Prim'vers et Prose à Daoulas. (A confirmer).

Sont publiés dans le n° 2 de la revue littéraire de voyage *Kahel* : **Louis Bertholom, Marilyse Leroux et Eve Lerner**. Information et commande : <http://kahelrevue.overblog.com/>

Dans la revue *Le Peuple Breton*

- **de janvier 2014 :**

- la rubrique « Notre livre du mois » consacre une page entière à l'ouvrage de :

Jean-Paul Le Buhan, *Les signes sur la pierre*, Yoran embanner, 29 €.

« Il s'agit d'un pèlerinage aux sources de notre histoire profonde et collective, un témoignage sur le monde des anciens constructeurs : ces hommes aux mains meurtries, *pikerien-mein* ou *picaous* (en pays gallo), qui ne savaient pas, pour la plupart, écrire, mais qui nous ont laissé leur signature inscrite dans la pierre. » Klaod Thomas.

- recension de ***Sorti de rien*, Irène Frain**, Le Seuil, 19.50 €

« Elle renoue avec l'histoire de la Bretagne intérieure. [...] En restituant cet héritage, Irène Frain nous livre un très beau récit. » Naïg Le Gars.

• **de février 2014 :**

- recension de ***Parcourir l'atlas, géographie intime des bords de mer*, Jean-Luc Le Cléac'h**, La Part commune, 18 €.

« Ce livre est le récit de la fascination qu'éprouve Jean-Luc Le Cléac'h pour les atlas, anciens ou récents, les cartes maritimes ou de randonnées. [...] JL Le Cléac'h, par son amour conjugué pour la littérature et la géographie, se situe dans la droite ligne de Julien Gracq et de Kenneth White. » Klaod Thomas.

*