



## *Keleier an AEB – Nouvelles de l'AEB*

*Miz genver - 30 janvier 2014*

\*\*\*

**Prix littéraires de l'AEB** : que ce soit en français, en breton ou en gallo, vous avez jusqu'au 31 mars pour envoyer votre ouvrage.

Règlement complet sur le site : <http://www.ecrivainsbretons.org/Prix-litteraires-2014/Prix-litteraires-2014.html>

### **Nouveautés**

#### **Loïc CAMUS**

nous fait part de la parution suivante, écrite par lui-même, en l'honneur de son grand-père Camille LE MERCIER d'HERM. **BREIZ DISHUAL, Bretagne libre**

Camille Le Mercier d'Herm, poète, nationaliste, historien.

- Une œuvre à la gloire de la Bretagne
- Une fenêtre ouverte de la maison Bretagne pour la renaissance nationale dans un idéalisme celtique.
- Camille Le Mercier d'Herm, poète incontestable dans une poésie saignante à l'injustice. Une poésie qui devient un acte moral d'une portée illimitée dédiée à tous les peuples opprimés.
- Breton passionné et conscient devant les hommes pour une Bretagne en devenir.

Ouvrage de 360 pages – 26 € (port compris) – Loïc Camus – Le Gage – 56140 BOHAL

**Notons que Loïc Camus dote le prix annuel de l'AEB *Camille Le Mercier d'Herm*.**

\*\*\*

**Dông Phong** vient de publier son 14<sup>ème</sup> ouvrage :

**Alexandre de Rhodes, s.j. (1593-1660) Histoire du royaume de Tunquin (1651)**. Réactualisation et annotation de Nguyễn Tân Hưng. Préface de Philippe Papin, de l'École Pratique des Hautes Études (La Sorbonne) ISBN : 978-2-35664-087-1, Éd. Joseph Ouaknine, 408 pages. <http://www.ouaknine.fr> – [joseph@ouaknine.fr](mailto:joseph@ouaknine.fr)

Extrait de la préface :

« Alexandre de Rhodes a effectué six séjours et passé dix ans au Vietnam. La connaissance qu'il avait de ce pays nous est transmise à la fois, mais de manières différentes, par sa relation de voyage et par son dictionnaire. L'un et l'autre sont importants, bien qu'ils ne relèvent pas de la même logique, ni du même mode d'argumentation. Il faut donc remercier Nguyễn Tân Hưng d'avoir su les réunir et les remettre en perspective parce qu'ils forment, à eux deux, ensemble et en perpétuel écho, les deux faces d'un même regard occidental – qui est le premier – sur le Vietnam du XVII<sup>e</sup> siècle ».

\*\*\*

#### **Thérèse André-Abdelaziz**

Je participe à cette publication aux côtés de 23 autres auteurs.

[Haiyan - 24 auteurs mobilisés pour les Philippines.](#)

Collectif d'auteurs pour venir en aide aux victimes du Typhon des Philippines. Le recueil est disponible via le site TheBookEdition.

Tous les bénéfices seront reversés à la Croix Rouge française. Merci d'avance pour votre soutien..

<http://www.thebookedition.com/haiyan-collectif-d-auteurs-p-106346.html>

Présentation du livre dans la vidéo ci-dessous : <https://www.youtube.com/watch?v=1b037FJPH0Y>

\*\*\*

### Paul Dirmeikis

Vient de paraître aux Editions de L'Eveilleur : *LES BELLES CHOSES* de Paul Dirmeikis.

526 pages de poèmes entrelacés à des gravures du 17<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles et des photographies d'archives, de cartes postales érotiques et de photographies actuelles.

On peut trouver une présentation plus détaillée et des extraits du livre sur le site : [www.dirmeikis.org](http://www.dirmeikis.org).

\*\*\*

### Marilyse Leroux

*A vos plumes !*

**CONCOURS DE NOUVELLES : Anne de Bretagne au cœur du nouveau millénaire**

Il y a exactement 500 ans disparaissait Anne de Bretagne. En hommage à cette grande figure de notre histoire, l'AEB propose un concours de nouvelles ayant pour thème « **Anne de Bretagne au cœur du nouveau millénaire** » ouvert à tout auteur francophone de plus de 18 ans. Ce concours est présidé par Marilyse Leroux que vous pouvez joindre par mail [marilyse.des.vallons@orange.fr](mailto:marilyse.des.vallons@orange.fr) ou par tél.

02.97.53.28.04. La participation est gratuite (date limite de candidature fixée au 30 avril 2014). Le règlement détaillé est consultable sur le site de l'AEB qui a fait peau neuve [www.ecrivainsbretons.org](http://www.ecrivainsbretons.org) (rubrique *Actualités*) ou auprès de Marilyse Leroux. **Merci de relayer l'information sur vos réseaux sociaux et d'en parler autour de vous. Bonne chance à toutes et à tous !**

\*

**NOUVELLES DE NOUVELLES : Marilyse Leroux** a fait paraître deux nouvelles dernièrement en format numérique : *Rouge pomme* sur le site de la **revue Levure littéraire n° 8** (mise en ligne en décembre 2013), et *Cas de conscience* sur le site des **Éditions de la Matière noire**, projet **Short Stories etc. n° 1**, accès gratuit en ligne.

En mars paraîtra aux **Éditions Rhubarbe** une nouvelle autobiographique *Blanc bleu*. On peut d'autre part retrouver sur le site de **mt-galerie** un livre d'artiste L3V *Entre-deux* qu'elle vient de réaliser avec la collagiste Ghislaine Lejard.

\*\*\*

### Laurence F. Daigneau :

*Le voyage de Sébastien* qui a montré ses petites nageoires au début de ce mois de janvier, fera escale à Gâvres le samedi 22 février 2014 de 9h30 à 12h30 à la librairie Le Comptoir Gâvrais. Ce conte, né de l'imagination de mon fils lorsqu'il avait sept ans, ne s'adresse pas qu'au seul lectorat enfantin mais aussi aux plus grands qui auront gardé leur âme d'enfant, l'esprit partageur et aiment la mer. Un bel avis à consulter sur :

<http://www.critiqueslibres.com/i.php/vcrit/39473>

Sur mon site, se trouvent quelques exercices de mémoire pour reconstituer des images sous forme de puzzles et dans quelques-uns de mes dessins de quoi repérer des différences. Il existe deux niveaux de difficulté.

<https://googledrive.com/host/0B0ZwoeqoRc0RMTBRaXZIUm94Uk0/monPuzzle.html>

Les DIX Différences Laurence F. DAIGNEAU – Google Drive

<https://sites.google.com/site/laurencefdaigneau/>

\*\*\*

### **François Aussanaire**

vient de publier son deuxième roman, *Le coureur des grèves*, le récit sombre, tendre et ironique d'une utopie insulaire ; le rêve d'un homme, à Ouessant, d'abolir l'usage de l'argent, contrarié par le zèle de l'administration continentale. Ce roman ( au prix de 14 euros hors port) peut-être commandé chez l'éditeur, [www.jacquesflament-editions.com](http://www.jacquesflament-editions.com), ou directement auprès de l'auteur, [francois.aussanaire@laposte.net](mailto:francois.aussanaire@laposte.net).

François Aussanaire dédicacera ses romans et recueils de nouvelles :

- . au salon du livre du Cloître Saint Thégonnec, le 23 février 2014
- . au salon du livre de Guidel, le 02 mars 2014
- . aux Escales de Binic, les 29 et 30 mars 2014

\*\*\*

### **Chantal Couliou**

#### **Grand large – Chantal COULIOU / Marguerite ROLLAND**

livre d'artiste publié aux éditions CMJN avec des dessins à l'encre rehaussée de pastels de Marguerite Rolland – 12 exemplaires au prix de 50 € le livre

Possibilité de commande auprès des éditions CMJN – [contact@cmjn-editions.fr](mailto:contact@cmjn-editions.fr)

*Au bord de l'océan/ j'entends le vent effronté qui hurle./ Venu de l'Atlantique,/ il piaffe aux fenêtres,/ impatient d'en découdre avec ces marins frileux/ perclus de rhum vieux/ qui traînent dans les ruelles fatiguées du port.*

\*

#### **Le temps est à la pluie – Chantal COULIOU**

dans la collection *Poésie en Voyage* aux éditions La Porte.

Possibilité de le commander auprès d'Yves Perrine, 215 rue Moïse Bodhuin, 02000 LAON

au prix de 3,75 € le livret

*Pluie sur le cimetière / les croix de granit lavées / et les fleurs mortes. / Hier encore, ma grand-mère / dans les allées.*

\*\*\*

### **Eve Lerner, association L'Autre rive.**

#### **- le 7 février, à 18h 30:**

Soirée poésie à *L'Autre Rive* avec La Compagnie des Flâneurs. Au 6 rue de Kérolay, Lorient

#### **- le vendredi 28 février, à 18 heures:**

Lecture de Brigitte Maillard et d'Eve Lerner à la librairie indépendante *Quand les livres s'ouvrent*, rue Foch, à Lorient.

**- le 7 mars, à 18 h 30,** pour le Printemps des Poètes: Lecture de poésie par Jean-Paul Kermarrec et Eve Lerner à la Médiathèque de Port-Louis.

Des livres sont toujours disponibles à *L'Autre Rive*: Pour tout contact/info: [evelerner398@gmail.com](mailto:evelerner398@gmail.com)

\*\*\*

### **Anne-Yvonne Pasquier : Emergences artistique et littéraire**

Dans le cadre du Printemps des poètes 2014 deux manifestations en Centre-Ouest- Bretagne organisées par Emergences littéraire et artistique :

- le jeudi 13 mars à partir de 18 H au café Le Bon Abri du Faouët 56 un apéritif en poèmes avec scène ouverte

- et le dimanche 16 mars à 16 H à Ploerdut à La Croix saint Idult chez Joëlle Delain-Vanoudenhove un goûter musical et poétique. Renseignements 06 86 90 78 16 –entrée libre

\*\*\*

### **Salon du livre Le Cloître Saint-Thégonnec**

L'association « Sur les pas de Lebeurier » organise pour la sixième année consécutive le Salon du Livre « **Le Loup dans l'encrier** » dans la salle municipale du **Cloître Saint-Thégonnec, le dimanche 23 février 2014.**

Le Salon du Livre invite les visiteurs à venir rencontrer les auteurs locaux et des Monts-d'Arrée. Il accueille chaque année 30 écrivains bretons, quelques vendeurs de livres d'occasion, des libraires, des éditeurs et un vendeur de livres anciens. Le Salon est organisé de 10h à 18h, l'entrée est gratuite pour le public. Cette journée de rencontres, d'échanges et de dédicaces se veut conviviale et pour toute la famille. Dans cette optique, il est proposé un spectacle familial à 15h30 (entrée 1 euros). Cette année nous vous proposons une séance de conte « Loups » sur table à sable et ombres chinoises animée par la conteuse et compagnie.

Le Salon du Livre est aussi l'occasion de la remise des prix du concours de nouvelles organisé par l'association, il a pour thème cette année, "Le Loup qui hurlait à la lune". Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 9 février 2014, alors à vos plumes !

Salle municipale, Le Cloître Saint-Thégonnec, info : Musée du Loup 02 98 79 73 45.

### **Et voici la liste des écrivains bretons membres de l'AEB :**

François Aussanaire ; Josiane Begel ; Louis Bertholom ; Catherine Chartier ; Gérard Chevalier ; Jacques Cornou ; Anne Cousin ; Olivier cousin ; Jean-Albert Guenegan ; Yannick Guilbaud ; Maurice Lebec ; Mireille Le Liboux ; Wendy Mewes ; Evelyne Pernel ; Michel Priziac ; Claude Youenn Roussel ; Martine Roussel-Hidou ; Jean-Luc Philippe Theys.

\*\*\*

\*