



## *Keleier an AEB – Nouvelles de l'AEB*

*Miz ebrel – 15 avril 2014*

\*

\*\*\*

\*

### CONCOURS DE NOUVELLES AEB

Le concours de nouvelles *Anne de Bretagne au cœur du nouveau millénaire* est prolongé jusqu'au 30 juin. Règlement, inscription, Tro quiz sur le site de l'association. Participez et faites participer ! Merci de transmettre l'info à vos réseaux respectifs. <http://www.ecrivainsbretons.org/>

\*\*\*

**Colette Geslin** a le plaisir de nous faire part de la sortie de son tout dernier roman :

*La Coupe des Sortilèges*, (320 p. 17,90€) aux Editions des Montagnes Noires.

[www.edmontagnesnoires.weebly.com](http://www.edmontagnesnoires.weebly.com), [www.colettegeslin.weebly.com](http://www.colettegeslin.weebly.com)

*Bretagne, vers 1457. Au temps des ducs de Bretagne, Pierre Ier, Arthur de Richemont et François II.* Lorsqu'Arthur de Richemont devient duc en 1457, à la mort de son dernier neveu le duc Pierre, il ordonne de pourchasser tous les sorciers en Bretagne, par crainte d'être empoisonné. Entre magie et complots, Molène de Bazvalan, éprise de son oncle Uter de Quéméné, mais mariée contre son gré, élucidera le secret de leurs deux familles rivales en essayant de sauver l'étrange femme qui veille sur elle depuis l'enfance.

Des personnages hauts en couleurs traversent la dernière année du duc Arthur: le sombre Uter, Tadeuz le magicien, l'énigmatique Andaine à la double personnalité, Sevestre et Denez, deux hommes à l'amour interdit, Onfroi le cruel frère d'Uter, et Azenor son épouse maltraitée, jusqu'au sacrifice de l'un d'eux.

\*\*\*

**Alain Le Ninèze**

annonce la publication de son dernier roman, paru en mars 2014 aux éditions Actes Sud : *LIBICA, Michel-Ange et la Sibylle*. (En librairie ; prix 22,80 euros) :

Rome, mai 1510. Depuis deux ans, Michel-Ange peint les fresques du plafond de la chapelle Sixtine. Dans le même temps, Raphaël décore les appartements pontificaux au Vatican. Jalousies et rivalités opposent ces artistes de génie qui travaillent sous la férule de Jules II, le pape autoritaire et ombrageux qui les a engagés à son service. Le jeune Livio, secrétaire particulier de Jules II, devient l'enjeu d'un conflit passionnel entre ces hommes. Ami de Michel-Ange, Livio vient lui lire le soir un manuscrit latin qu'il a découvert dans les ruines du temple de la Sibylle à Tivoli. Un manuscrit étrange où il est question de l'empereur Auguste, de sa vision d'une vierge à l'enfant au Capitole et d'un mystérieux oracle perdu des *Livres sibyllins*...

\*\*\*

## Dông Phong

Après avoir réactualisé des relations de missionnaires jésuites, sans être chrétien, Dông Phong, dans son 15<sup>ème</sup> livre, vient de traduire, sans être bouddhiste, un ouvrage du Vénérable Thích Trí Siêu, une grande figure du bouddhisme vietnamien :

**Pensée Sentiment Corps, Une approche pratique du bouddhisme libérateur des souffrances**

Traduction et annotations de Nguyễn Tấn Hưng - Préface du Lama Jigmé Thrinlé Gyatso

Éditions Joseph Ouaknine : <http://www.ouaknine.fr> - [joseph@ouaknine.fr](mailto:joseph@ouaknine.fr)

« J'ai été agréablement surpris que l'auteur, tout en exposant la très riche complexité du bouddhisme, ne cherche aucunement à faire du prosélytisme en faveur de sa religion. Au contraire, il veut offrir gracieusement au lecteur une « boîte à outils » facilement applicable pour se délivrer des souffrances qui minent, par interactions continuelles, son cerveau, son cœur et son corps. L'ataraxie et l'aponie seraient à la portée de tous grâce aux pratiques proposées » (NTH).

« C'est par les Pensée, Sentiment et Corps que le Vénérable nous amène vers la sagesse, grâce à une logique implacable... Ce livre est un cadeau fait à l'humanité tout entière. Puisse-t-il, dans sa langue originelle, dans cette traduction française et, à l'avenir dans d'autres langues, être utile à chacune et à chacun ; c'est mon souhait du cœur » (Lama Jigmé Thrinlé Gyatso).

\*\*\*

## Claude-Youenn Roussel

sera présent au salon du livre de Paris sur l'espace région Bretagne, au stand des éditions Cristel de Saint-Malo.

Fin avril, devrait sortir aux importantes éditions historiques SMP, un ouvrage scientifique recensant et analysant une correspondance coloniale inédite et fulgurante entre Saint-Domingue et Plounéour-Menez. C'est un exemple extrêmement rare de lettres privées non expurgées inédites traduisant crûment les brutales réalités de l'époque. De nombreuses familles bretonnes de toutes classes sociales y apparaissent.

\*\*\*

## Anne Guillou

Son roman *Domage de guerre* s'inspire d'un fait divers tragique qui entacha la campagne finistérienne en août 1944. La moisson et le battage accaparent les familles paysannes alors qu'un détachement des troupes alliées venant de Normandie progresse vers Brest, bastion allemand. Une compagnie d'intendance composée de soldats noirs campe non loin du village de Kernon. Un échange de biens rares, de l'essence contre du *lambig*, eau-de-vie de pomme, est fréquent.

Sur la fresque glorieuse du débarquement se dessine une tache sombre due à l'inconduite d'un soldat. Une tragédie humaine que l'état-major s'efforce de réparer. Avec finesse et sensibilité, l'auteur décrit le contexte de ce drame : un microcosme paysan, tout à son labour estival, meurtri par le baiser mortel de l'Histoire.

Editions L'Harmattan, collection Amarante, mars 2013, 15, 50 €, 154 pages.

[www.editions-harmattan.fr](http://www.editions-harmattan.fr)

Commande par tout libraire ou, directement, [diffusion.harmattan@wanadoo.fr](mailto:diffusion.harmattan@wanadoo.fr)

\*\*\*

## Emile Audigier,

écrivain breton, après avoir écrit des recueils de poésie s'est tourné vers l'écriture de romans. Son premier parut aux éditions L'huillier fut l'histoire romancée de son papa pendant la guerre de 1939-45 *Calvaire du prisonnier N°51825* puis vint une histoire qui se passait sur Servon sur Vilaine *Jeannies et les siens* aux mêmes éditions.

En 2013 Je créais une micro maison d'édition , l'écume des vagues éditions, et je publiais une histoire vraie modifiée pour en faire un roman, *Jacques* sur le thème du transfert du racisme à la génération qui suivit celle de nos pères (Jacques a existé). Puis, deux mois plus tard, en 2014, *Petite Marie* basée sur un fait divers lu sur le journal du côté de Pornic. J'ai situé l'action entre Préfailles et La Plaine sur Mer.

Pour se procurer ces ouvrages écrire à [emile.audigier@wanadoo.fr](mailto:emile.audigier@wanadoo.fr) le prix de chacun est de 18€ plus 5€ de port.

\*\*\*

### **Saxyfrage** (Laurence Lavrand)

J'ai le plaisir de vous annoncer la parution au mois de février chez Edilivre (que je remercie) de deux recueils de poèmes. Ces textes, qui s'échelonnent sur de longues années ont été rassemblés sous les titres *Il me souvient* et *Doublement*. Une traduction en breton de certains est actuellement en cours.

Lien : (vente directe en ligne) <http://www.edilivre.com>

\*\*\*

### **Jean COLLOC'H.** <http://jeancolloch.canalblog.com>

**POUDRE D'ANGE POUR TRUANDS,** ASTOURE Edition – Roman policier – Breizh Noir

Auteur : Jean COLLOC'H

Lorient, septembre 2002. Fanch Le Strat, le vieux flic du 4 Quai de Rohan est aux prises de ses démons. Un fantôme le hante depuis dix ans. Il est grand temps de chasser cette obsession. Alcool ou parano ? La belle de deux truands nantais va alourdir ce dossier compliqué. Poudre d'Ange, un entracte en Enfer ? Dans cette police moderne, les règles ont changé. Tout le monde trahit tout le monde. La BRI de Nantes apprendra ce que signifie : payer le prix du sang pour déterrer les morts. Un roman noir à feuilleter avant la nuit au coin d'un feu de cheminée, le tisonnier à la main. Des fois que les portes du Passé seraient mal refermées...

\*\*\*

### **Dominique Dumollard**

***Dans quelle Société voulons nous vivre ?*** Essai 202 pages, Février 2014 - ISBN : 978-2-919125-37-1  
12 €

Nous le pressentons tous, notre Société a besoin d'une mutation assez profonde pour mieux répondre à nos attentes. Ce ne sont pas les puissances financières qui la mettront en place, ce n'est pas leur intérêt. Le système politique pris entre "le marteau et l'enclume", obnubilé par la quête des suffrages, englué dans ses idéologies et déconsidéré par les dénigrements mutuels systématiques, ne le peut pas non plus. La seule force pouvant faire bouger significativement les choses c'est celle des citoyens. Auront-ils la sagesse de le comprendre et de l'exiger plutôt que de s'indigner ? L'auteur part du constat de la situation actuelle, recense et présente schématiquement les attentes des citoyens, puis fait des propositions, pistes de réflexion pour cela. Ce livre est le fruit des échanges qu'il a eu avec ses lecteurs à propos de son premier ouvrage Utopies ?

\*\*\*

### **Patrice Perron**

VIENT DE PARAITRE : **NOVEMBRE.** Recueil de poésie de PATRICE PERRON. Les Editions Sauvages. Mars 2014. 56 pages. 8 aquarelles de Martine ROUAT PINEAU. ISBN 978-2-917228-24-1.  
12 €.

A commander chez l'auteur : Beg An Enez 56520 GUIDEL en joignant un chèque de 13,20 € (12 € plus 1,20 € de port).

Dans ce nouveau recueil, l'auteur utilise le prisme du mois de Novembre (le Miz Du des Bretons) pour aborder le thème de la vie qui passe. Il porte un regard lucide sur les valeurs auxquelles il croit. Le temps avance à grands pas pour le narrateur de l'histoire : il est temps pour lui d'aller à l'essentiel et il nous invite à partager cette démarche.

Une présentation de ce recueil est disponible sur les sites de l'association des Ecrivains Bretons, de l'Agence Bretagne Presse et de LinkedIn, en mentionnant « patrice perron poète novembre » sur les moteurs de recherche.

\*\*\*

**Jean-Luc-Philipp Theys, auteur « jeunesse »**

*Première et dernière enquête officielle et fatidique du Vilain Petit Curieux ? L'Opus 10 de la Saga Synonym. Polar fantastique jeunesse. Jean-Luc-Philipp Theys. Éditions du Ver Luisant. Quatrième trimestre 2013. Prix : 20 euros. ISBN : 2-84701-474-7*

Après le jour du triple douze, certains terriens privilégiés habitent désormais *sous* la Lune. Alors que Phillip Synonym enquête sur de mystérieuses disparitions, il s'évapore avec Cynthiaa Salomé, médecin responsable du *Protocole 2038*. Parallèlement, le *Patchwork de Référence* réalisé par Charlotte disparaît du *Musée Sélénite* situé sous *la Mer de la Tranquillité*. Le jeune *Président* Lucas Synonym se retrouve à la tête des affaires ; il doit composer avec Camille et Martin ses frères, sans oublier l'imprévisibilité de monsieur Greegue, éternel inventeur gaffeur. Avec cet Opus dix, *Jean-Luc-Phillip Theys* débute sa troisième quadrilogie, partant du principe que chaque Opus de la *Saga Synonym* peut se lire isolément ; il s'adresse toujours à ce public qui garde son âme d'adolescent. Nous y croisons encore ce chat mentor assisté de ses puces lunaires.

En librairie et possibilité de commande sur le site : <http://patchwork.volant.free.fr>

\*\*\*

**François Aussanaire**

Mon 4<sup>ème</sup> recueil de nouvelles maritimes, « *Au creux de la vague* » vient d'être publié chez SaFée Editions. Quinze fragments d'existence en pleine mer, sur les îles et le long des grèves. Quinze nouvelles au goût salé, sombres, tendres ou ironiques. Il peut être commandé à l'éditeur, [www.safee.fr](http://www.safee.fr), ou directement auprès de moi, francois.aussanaire@laposte.net

Je dédicacerai ce recueil et mes autres livres dans ces salons :

. Lanvollon, le 26 avril 2014

. Auray, le 10 mai 2014. Plourivo, le 18 mai 2014. Collinée, le 15 juin 2014

\*\*\*

**Serge BOUCHET de FAREINS**

*Le diable dans le grenier :*

(Editions L'Harmattan, janvier 2014, 22 euros ; 2<sup>ème</sup> édition corrigée et augmentée. ISBN 978-2- 343-02659- 6). L'auteur, Breton à 50% par l'état-civil, à 200% par le France confie-t-il fièrement (1) , nous embarque en un singulier voyage, prétexte à rendre hommage à la Bretagne et aux Bretons : il s'y remémore gens, paysages et faits qui, dans le Saint Briec de de l'immédiat après-guerre, ont marqué son enfance et lui ont appris que le bonheur était chose simple à qui, sans chercher midi à quatorze heures, sait se contenter de ce qu'il a. Personnages hauts en couleurs, tels l'ancien terre-neuvas Pied-de-mât ; gens simples, authentiques et généreux, comme M. et Mme Le Gall, les épiciers de la rue Laménais, ou encore Madame Galette. Paysages d'hier, beaux et naturels, comme le port du Légué, les Promenades, la vallée du Gouëdic, ou encore les plages de Saint Lunaire, placide et élégante station balnéaire de la Côte d'Emeraude. Cocasseries, telles l'impitoyable guerre des autocars ou les facéties des oncles Arthur et Médéric...*Le diable dans le grenier est un roman et un livre de souvenirs, mais*

*c'est surtout, pour l'auteur, une déclaration d'amour à la Bretagne et aux Bretons. L'écriture est élégante, le sens du détail, remarquable [Ouest-France].*

(1) il est apparenté au capitaine de frégate Charles-Louis du Couëdic de Kergoaler, héros du combat de "La Surveillante".

\*\*

### **Pierre, raconte-moi**

#### ***Ah non! Pas tante Odette!***

Recueil de 80 pages vendu par l'auteur: **Pierre, raconte-moi** - Kérézellec - 29800 Tréflévénez.

Comédie en trois actes avec cinq femmes, neuf hommes, quelques figurants déguisés en singes.

Résumé: Un candidat à la députation doit rencontrer le président d'un tout petit état: Le Zidovudine.

L'arrivée de Tante Odette bouleversera le jeu politique. Nous avons affaire à un personnage ambitieux et foncièrement méchant.

Intérêt de la pièce: Dresser une caricature des acteurs du jeu politique. Insister sur l'aspect inutile, dérisoire, stéréotypé de ce qui les entoure. Nous touchons du doigt le mépris que leur entourage, leurs proches subissent à cause de leur mégalomanie.

\*\*\*

### **Nouveauté de Françoise Boixière**

***La Fontaine à la Jument***, recueil en deux parties composé de récits de jeunesse et de nouvelles. Dans la première partie de ce livre : « Splendeurs et misères d'une fille des champs », l'auteure revisite les magies de son enfance à la campagne, sur les chemins d'un monde rural encore imprégné d'humour tendre et de poésie. La seconde partie, intitulée « le Clair-obscur des cœurs simples », rend hommage, à travers quelques nouvelles, au cœur ouvert des gens simples, parfois plus complexe qu'on ne le croit. Editions L'Orée, collection romans et nouvelles, 144 pages, 10 euros, disponible sur le site [www.l-oree.org](http://www.l-oree.org)

Françoise Boixière sera présente au salon du livre de Lanvollon le samedi 26 avril et dédicacera son recueil à l'occasion des portes ouvertes de la bibliothèque du Vieux-Bourg (22800 Quintin), le dimanche 4 mai après-midi.

\*\*\*

### **Marilyse LEROUX**

#### Parutions de trois nouvelles

- ***Blanc bleu***, aux éditions Rhubarbe, Le récit rêveur et facétieux d'une enfance bretonne au début des années soixante. EAN : 9782916597751 – 5 euros. Commande en librairie, auprès de l'éditeur (frais de port gratuits) ou auprès de l'auteur. <http://www.editions-rhubarbe.com/dixans.htm>

- ***C'est pas demain la veille*** dans la revue Étoiles d'encre, numéro sur l'humour.

- ***Le troisième jour*** aux Éditions de la Matière noire, Shorts Stories etc. n° 9.

#### Salons et rencontres

**Printemps de Durcet** : rencontre avec une classe et salon de poésie, du 11 au 13 avril.

**Salon du livre du Château de Blain**, Logis du Roy, dimanche 20 avril, 10 h-19 h.

**Récital *Le temps d'ici***, au **Rendez-vous de Max** le jeudi 1<sup>er</sup> mai à Quimper à 18 h, avec le guitariste Frédéric Vitiello, Chez Max, Cour Jacob, 8 rue du parc, sur les quais, face à la Préfecture.

\*\*\*

### **Anne-Yvonne Pasquier : nouveauté de ELA (Emergences Littéraire et Artistique)**

Le numéro 2 d'*Elaiç*, revue de littérature générale, du Centre-Bretagne vient de sortir. La revue est disponible uniquement sous **support audio de type CD**, diffusée par abonnement ou en dépôt-vente dans librairies et points presse – cf site [emergences-ela.com](http://emergences-ela.com).

Elle propose à ses auditeurs des rubriques diverses, entretiens, critique, extraits de texte, la plupart du temps lus par les auteurs eux-mêmes et donne une large place à la poésie.

\*\*\*

### **Patrick Guédon**

Les livres sont comme les pièces à vivre dans une maison si on n'y prend pas garde. Abandonnés au temps qui passe sur une étagère, ils se couvrent de la poussière de l'oubli. Seule solution, ouvrir les fenêtres pour qu'ils reprennent des couleurs. Voilà ce qui m'a conduit à entièrement revoir mon roman « prof d'amour », format, couverture... Il est désormais visible sur mon site « [lagrandefalaise.com](http://lagrandefalaise.com) » et vendu 18€.

\*\*

### **Luc Corlouër**

**EDGAR FAURE Secrets d'Etat – Secret de Famille.** Rodolphe OPPENHEIMER-FAURE et Luc CORLOUËR.

« Tu es décidément un bien curieux enfant. C'est rare, en tous cas, qu'un enfant de ton âge aime les souvenirs de guerre ! » Edgar Faure, l'homme qui avait côtoyé les plus grands de ce monde, l'homme qui treize fois avait été ministre, deux fois président du conseil, député, sénateur, académicien considérait avec affection son petit-fils.

Et ce petit-fils, Rodolphe Oppenheimer, se souvient bien de cet épisode et de beaucoup d'autres détails de la vie du grand homme qu'il a noté et conservé avec application. Il nous présente dans un livre riche d'enseignements un Edgar Faure surprenant, des événements parfois méconnus de la vie de l'homme d'état mais aussi certains moments vécus à l'intérieur de la cellule familiale qui éclaire la personnalité de ce grand homme d'une façon nouvelle. En filigrane – hommage posthume rendu à ce grand-père exceptionnel -, Rodolphe Oppenheimer nous emmène au sein des premiers Prix de littérature politique « Edgar Faure » créés par lui. Il y a eu beaucoup de livres sur Edgar Faure mais aucun n'a été écrit comme celui-ci avec la tendresse et la lucidité d'un membre de sa famille.

\*\*\*

### **Alex Nicol**

le premier roman d'**Alex Nicol** publié chez Numériklivres (*l'héritage du sorcier d'Ambon* ; <http://www.storenumeriklire.com/polar-thriller-roman-noir/146-l-heritage-du-sorcier-d-ambon-de-alex-nicol.html>; 3.49€ ) a franchi en un an la barre des 1000 téléchargements et poursuit sa vie. On ne le dira jamais assez : c'est le texte qui compte, le support est secondaire. Mais si ce support offre un nouveau confort de lecture, apprécié et reconnu par tous ceux qui ont tenté l'expérience de la liseuse, pourquoi boudier notre plaisir ?

Fort de ce résultat, trois autres romans ont suivi dont le dernier, réédition d'une version papier épuisée et réintitulée *Le sonneur noir du bagad Quimper* va sortir courant avril.

\*\*\*

### **Yann Ewan**

Cette nouvelle, primée par le Cercle de la Mer 2013 de Lorient, s'inspire en partie de souvenirs d'enfance et puis de souvenirs plus récents d'adulte. Néanmoins, elle n'est pas du tout autobiographique mais m'a permis de dire l'amour profond que je porte à ce rocher au large de la

Pointe du Raz, *Enez Sun*, l'île de Sein. Je m'y inspire également de légendes bretonnes que, par le passé, on m'a présentées comme bel et bien réelles.

Le titre, breton par choix, est *Ar Gazeg Wenn*, La Jument Blanche. Cependant, la nouvelle est en français parce que cette langue demeure celle que je maîtrise le mieux. Merci & bonne lecture.

Short Stories N° 14 <http://www.short-stories-etc.com/>

\*\*\*

### Marie-Josée Christien

- Lecture au Bistro à Lire, café-librairie de Quimper, en compagnie de Louis Bertholom, le jeudi 17 avril à 17H.
- « La poésie se Livre : focus sur *Les Editions Sauvages* » au festival de poésie *Eclats de Vers* à Loctudy, salle du LAC, le 30 avril de 17H à 20H : mini-salon et lectures avec auteurs et invités (**Louis Bertholom, Marie-Josée Christien, Patrice Perron, Guy Allix, Gérard Cléry, Eve Lerner et Brigitte Maillard.** )
- Lecture-rencontre à la librairie *Quand les livres s'ouvrent* à Lorient, le vendredi 2 mai, de 18H à 19H30.
- Salon du livre à Plomelin, le samedi 3 mai.

\*\*\*

### Brigitte Maillard

A Loctudy, Le Festival de Poésie et des Arts de la Parole *Eclats de Vers* que j'ai initié en 2013 est réalisé en collaboration avec **Loctudy Arts et Culture (LAC)**. Il présente sa deuxième édition, du 27 avril au 4 mai. Le thème est *Au cœur des Arts, le Chant des Hommes*. De nombreux rendez-vous. Des invités à découvrir & Le programme complet sera très prochainement sur le site de Loctudy Arts et Culture <http://lac29.monsite-orange.fr/>.

Le 30 avril dès 20h30 Récital *Louis Bertholom Quartet*

Le 2 mai Concert « *Au cœur de vivre* » Brigitte Maillard et Hervé Lesvenan, dès 20h30 <http://www.brigittemaillard.net/> & <http://www.ars-ys.com/>

\*\*\*

### Eve Lerner : L'Autre Rive en avril

du 30 mars au 18 avril : Printemps des Poètes à Plouhinec

*Eclats de vers* à Loctudy (cf les deux annonces ci-dessus)

☞ Vendredi 18 avril, 18 h 30, Plouhinec, au Point I, (derrière l'église) : inauguration du mur végétal de Dimitri Costa, lecture de **Eve Lerner**. Restauration sur place.

☞ Les 5 et 6 avril : Eve sera au Salon de Limoges avec les éditions Dialogues pour *L'Ame chevillée au corps* et le 11 avril : au théâtre de Morlaix, soirée du Prix des lecteurs du Télégramme.

\*\*\*

### Jean-Claude L'Hôtelier

participera à la Deuxième édition du salon du livre de Lanvollon le samedi 26 avril 2014. A la salle polyvalente rue de Trégor parking du stade à Lanvollon. Il présentera :

*Souvenirs d'en France d'un petit breton (Roman)*, chez Editions du Petit Pavé.

*Mon gentil cancer*, Chez Edilivre.

*Pays d'Armor, Pays d'Argoat, (Poèmes et nouvelles)*, Chez Edilivre.

A paraître dans quelques jours : *Sur les traces de Jules Verne, (nouvelle)*, chez Edilivre.

\*\*\*

## Mireille Le Liboux

- ♥ a le plaisir d'avoir été publiée pour une série de textes poétiques par la revue belge *Traversées* (prix de la presse poétique, Paris 2012) dans le n° 71 de janvier 2013, bientôt sur le site : <http://traversees.wordpress.com/revue-en-cours/>.
- ♥ a autant de plaisir d'avoir participé au nouveau numéro de la revue parlée sur CD audio, *Elaïg*, éditée par l'association ELA (cf Anne-Yvonne Pasquier ci-dessus) : <http://emergences-ela.com/>
- ♥ sera présente au salon du livre de Lanvollon (22) le samedi 26 avril
- ♥ est heureuse d'avoir été invitée au salon de Plomelin (29) le dimanche 4 mai, à celui d'Auray le 10 mai et à celui de Loudéac avec ELA le 17 mai.

\*\*\*

## Laurence F. Daigneau :

J'ai le plaisir de vous faire part de ma contribution à la présentation de la page Parcours Littérature Adulte sur le site internet de la médiathèque de Kervignac, <http://www.mediatheque-kervignac.com/> et serai en rencontre-dédicace au Centre Leclerc de Quéven (56 530), le samedi 19 avril 2014 de 9 h à 18 h. A bientôt pour des nouvelles concernant un conte autour d'un thème grave entre écriture et illustrations.

<https://sites.google.com/site/laurencefdaigneau/>

\*\*\*

## Dans la revue *Le Peuple Breton*

- de mars 2014 :
  - la page « Histoire » écrite par **Anne Cousin** fait référence à son ouvrage *Retour tragique des troupes coloniales. Morlaix-Dakar, 1944. Préface d'Anne Guillou*. Elle évoque le sort des tirailleurs sénégalais en 1944.
  - Recension de *Spered Gouez* n°19, coordonné par Marie-Josée Christien : *Mystiques sans dieu(x)*.
- d'avril 2014 :
  - dans les pages *Pobl Vreiz*, recension en breton du livre **d'Herri Ar Borgn : Bleuñvenn ma Buoc'h**, Skol Vreiz, 7 €.
  - et de *Poèmes Celtaoïstes* de Paul Quéré, édité à l'initiative de **Marie-Josée Christien** qui rédige la préface. Editions sauvages, 15 €.

\*\*\*

\*