



Keleier an AEB – Nouvelles de l’AEB

Miz mae – 13 mai 2013

*

Jean-Jacques EGRON a publié en avril 2013, chez LIV’ EDITIONS, son dernier roman :
L’INCONNUE DU TRAIN PARIS VANNES

Gérard Calvet, la cinquantaine, mène une existence morne auprès de Mathilda et de leur fils, Victor. Mais un souvenir le hante depuis peu : à dix-huit ans, lors d’un voyage en train, une jeune fille s’est endormie sur ses genoux, puis a disparu de sa vie pour toujours. Trente ans après, Calvet éprouve le désir soudain de retrouver la trace de cette mystérieuse inconnue. Son incroyable quête va l’entraîner dans des aventures aux rebondissements imprévus et mettre sur sa route des personnages souvent équivoques. Mêlé malgré lui à une affaire criminelle, Calvet ne risque-t-il pas d’apprendre à ses dépens que remuer le passé peut être mortel...

Olivier Cousin publie un nouveau recueil poétique :

Étranges estrans sous-titré **De Rudoloc à Pontusval, petite suite poétique par tout temps** a été publié par Les Armoricaïnes éditions en mars 2013 : c’est un ensemble de 5 livrets en accordéon dans une boîte cartonnée, qui contient 4 séries de 11 poèmes inspirés, par 4 plages du Nord-Finistère, et illustrés de dessins à l’encre de [Jean-Yves André](#). Ce beau livre tiré à 200 exemplaires coûte 28 €. On peut se le procurer en contactant l’auteur (cousin-o@orange.fr), l’illustrateur (jean-yves-andre@wanadoo.fr) ou l’éditeur (armoricaïneseditions29@gmail.com).

Olivier Cousin publie son premier recueil de nouvelles :

Dans nos vies à bascule (132 pages, 12 €, édition Chemin Faisant) est un recueil de 9 nouvelles publié en avril 2013, soit dix ans exactement après mon premier roman *L’Ombre des tableaux* (une des nouvelles fête d’ailleurs cet anniversaire avec originalité...).

Bretagne, Irlande, Californie, Venise, Amsterdam, Espagne, pays de Galles, Portugal... Neuf nouvelles qui font voir du pays et nous forcent à nous interroger : les vies sans histoires se ressemblent-elles partout ? Neuf tranches de vie dans lesquelles l’ordinaire d’une situation bascule pour le meilleur et parfois pour le pire...

Commande à l’éditeur (ed.cheminfaisant@gmail.com) ou à l’auteur (cousin-o@orange.fr).

De Đông Phong (Nguyễn Tấn Hưng)

En suivant la voie ouverte par Monsieur Philippe Papin, de l’École Pratique des Hautes Études, pour la réactualisation critique des récits des anciens voyageurs européens au Viêt Nam, je voulais reprendre et annoter ceux des missionnaires jésuites qui étaient parmi les premiers Supérieurs de l’Église du

Tonkin : Alexandre de Rhodes (1627-1630), Giovanni Filippo de Marini (1647-1658) et Joseph Tissanier (1658-1663). Aujourd'hui, « contre vents et marées », j'ai le plaisir de vous annoncer la parution de :

Giovanni Filippo de Marini (1608-1682) *Relation nouvelle et curieuse du royaume de Tunquin.*

Réactualisation et annotation de **Nguyễn Tấn Hưng**. Préface de Philippe Papin

ISBN : 978-2-35664-079-6. 350 pages. Éditions Joseph Ouaknine <http://www.ouaknine.fr>

Courriel: joseph@ouaknine.fr

Nouveautés de **Françoise Boixière** :

Les Confidences de l'arbre », recueil de poèmes et de haïkus illustré d'aquarelles de l'auteur. Une promenade en couleurs, en transparences et en chuchotements dans l'intimité des forêts.

Editions l'Orée, collection Saisons poétiques, illustrations couleurs, 64 pages, 12 Euros.

www.l-oree.org.

La Demande en mariage », nouvelle. Une demande en mariage un peu particulière dans le milieu paysan breton des années 60. Editions du Bord du Lot, collection modeste, 5 euros. www.bordulot.fr

Nathalie M'Dela-Mounie

Sorti tout récemment, *Dernières Nouvelles du Monde et autres histoires de saison* sera présenté en Bretagne en mai et juin. Coédition entre une maison d'édition bretonne - « Les Oiseaux de Papier » - et africaine - « Taama » -, il paraît dans la collection L'Inacceptable.

« Il rassemble des textes courts, comme autant de dénonciations qui nous invitent à réfléchir et penser le monde autrement. Un voyage littéraire entre réalité et fiction, prose et poésie, à travers un monde tout en contradictions, en quête de valeurs et d'amour » <http://www.les-oiseaux-de-papier.com>.

Diffusion Oiseau Indigo - <http://www.loiseauindigo.fr>

2

Nathalie M'Dela-Mounier sera en dédicace :

- **Le samedi 25 mai**, 15h00, à la librairie La petite Marchande de prose, à Montfort-sur-Meu.

- **Le jeudi 13 juin**, 18h30, à la librairie Planète Io, 7 rue Saint Louis, à Rennes.

- **Le samedi 30 juin**, à 15h00, rencontre entre France et Afrique autour de ce dernier ouvrage, à Plélan le Grand. Représentation à 20h30 de la pièce *Sans Patrie* présentée par la compagnie Le Puits qui parle (d'après des textes de Nathalie M'Dela-Mounier)

<http://jpdansledesordre.canalblog.com/archives/2013/03/15/26706377.html>

Lydia Padellec

J'ai l'immense bonheur de vous annoncer que mon recueil *La maison morcelée* paru aux éditions *Le bruit des autres* en 2011 a remporté le 3e Prix Poés Yvelines des Collégiens 2013 ! La remise du Prix aura lieu le mercredi 29 mai à 10h à l'Université de Versailles Saint Quentin en Yvelines (Bâtiment d'Alembert), en présence des collégiens et de leur professeur.

Jean-Yves LESNÉ : je viens d'obtenir "Le grand prix du roman 2013 du Conseil Général d'Ille et Vilaine" au concours littéraire international de Servon sur Vilaine, le 4 mai dernier.

Gérard Prémel vous informe de la parution de *Jean Sénac pour mémoire*, dans le n° 82 de la revue *Poésie sur Seine* ; c'est la première version de son étude sur le poète algérien, assassiné il y a quarante ans à Alger. Une version plus longue de cette étude a été retenue par la revue *Esprit* pour son avant-projet de supplément en ligne "*Bio-bibliographies*". Ce n'est pas sans une certaine amertume que je livre cette annonce : j'aurais préféré que ce travail paraisse dans une revue bretonne...

Hervé Mesdon m'invite à venir parler de Sénac (et à lire ses poèmes), à la Maison de la poésie de Plourin-les-Morlaix le 28 juin à 20 heures. Par ailleurs, en juin, je parlerai de Jan Sénac et Moammed Dib à Tlemcen.

Par ailleurs, une information qui intéressera tous les membres de l'AEB : l'excellente revue **Passages d'encre** (art et poésie), dirigée par Christiane Tricoit, qui était jusqu'ici domiciliée à Romainville, en Seine-St-Denis, vient s'arrimer en Bretagne où son adresse est désormais le Moulin de Quilo, 56310 Guern. Le dernier numéro, sorti fin 2012, était consacré à *D'insolites jardins*

Marie-Josée Christien

- Louis Bertholom, Marie-Josée Christien et Gérard Cléry sont invités en récital par le festival de poésie *Eclats de Vers* au Centre Culturel de Loctudy, le vendredi 3 mai.
- Je suis au sommaire du n°45 de la revue par internet *Recours au Poème* :
<http://www.recoursapoeme.fr/marie-jos%C3%A9e-christien/entre-temps-extrait> (Poésies) et du n°47 :
<http://www.recoursapoeme.fr/chroniques/petites-notes-d%E2%80%99amertume-1/marie-jos%C3%A9e-christien> (Chroniques)
- La revue ArMen n° 194 (mai-juin) publie mon article sur l'ultime numéro de la revue *Traces*, animée depuis 50 ans par Michel-François Lavaur au Pallet, près de Nantes.

Laurence F. Daigneau :

Après les premières belles émotions liées à la lecture de mon dernier ouvrage, *D'une nouvelle à l'autre* paru aux éditions Jets D'Encre, ma plume travaille en duo avec mes crayons sur le thème du Kadepete, terme qui parlera aux amateurs de féeries indiennes.

Par ailleurs, je participerai, le 02 juin 2013 au Printemps des Artistes d'Evran (22 630) et serai en rencontre-dédicace le 16 juin, jour de la Fête des Pères, à la librairie Louisetiti de Larmor-Plage (56 260). <https://sites.google.com/site/laurencefdaigneau/>

Mireille Le Liboux

- est dans Ouest-France Lorient du 4 mai :

http://www.ouest-france.fr/actu/actuLocale_-Impressions-indiennes-de-Mireille-Le-Liboux-56121-avd-20130504-65089789_actuLocale.Htm

<http://mireilleleliboux.blogspot.fr/2013/05/dans-ouest-france-orient-du-4-mai-2013.html>

- sera au Printemps des livres de Loudéac dimanche 26 mai sur le stand *d'Emergences Littéraires et Artistiques*.

*

Mireille Le Liboux :

Il n'était pas à l'AEB mais je tiens à rendre hommage au poète et longtemps patron de pêche Alain Jégou, qui vient de nous quitter. Sa poésie de vent et de sel m'a imprégnée et nourrie.

Nul doute que sa voix ne s'éteindra pas car il est un des poètes importants de notre époque et son style inimitable. Continuons à le lire et à le faire connaître. Je voudrais vous citer ce poème extrait de son dernier recueil, écrit alors qu'il se savait gravement malade :

Caillante d'espoirs
Et piètre devenir
En souffrance
Qu'est-ce qu'une vie Sinon gagner du temps
Comme on souffle sur ses doigts
Pour les garder du froid
Quérir un peu de chaleur
Pour se préserver du pire
Et poursuivre vaille que vaille
L'ineffable combat.

Une meurtrière dans l'éternité. Gros textes, 2012.

*