



Keleier an AEB – Nouvelles de l'AEB

Kerzu - décembre 2013

*

Lors du congrès, le 23 novembre, nous avons modifié les statuts de l'AEB lors de l'assemblée générale extraordinaire. Le Conseil d'Administration passe de 9 à 14 membres, auxquels s'ajoutent les membres délégués, sans droit de vote.

Membres du CA élus pour 3 ans :

Michel Priziac, Josette David, Ray Bardin, Jacky Blandeau, Michelle Briec, Francis Lepioufle, Mireille Le Liboux, Pierre Livory, André Le Ruyet, Marivane, Marilyse Leroux, Evelyne Pernel, Michel Philippo, Mathilde Weber.

Membres délégués élus pour 3 ans : Josiane Bégel, Pierre Le Naour, Zannie Voisin.

1

Nouveautés

Claude Cailleau

Vient de paraître *Et je marche près d'Elle...* Éditions Durand-Peyroles, 11 €

« Il attend. Ne cesse de se répéter qu'Elle va venir. Ne sait pas pourquoi Elle l'a quitté. Elle est là, tout près peut-être. Et loin en même temps, dans un autre lieu, une autre époque. Il y a ce gamin, aussi. Que fait-il, ami de l'un, amant de l'autre ? Et cet homme qui écrit, qui parfois dit : « je », parfois : « il » – et parle de lui comme s'il se regardait vivre, qui est-il ? Ne serait-ce pas l'auteur, bien installé dans sa vie tranquille, qui s'observe et s'interroge ? Chaque heure qui passe nous rapproche d'un drame. Le narrateur le pressent et ne peut – ne veut ? – influencer sur ce que le destin a décidé pour lui. *Désormais, chaque lendemain est une menace*, écrit-il... »

Dans ce livre étonnant, le récit se déroule sur plusieurs plans, mêlant avec audace les époques et les lieux – œuvre inclassable. Fiction ou réalité ? L'auteur ne nous le dira pas, qui ajoute : « *Le temps n'est qu'une création de l'homme* ».

Le lecteur intrigué par l'étrange récit trouvera, pour finir, le journal d'écriture de l'ouvrage.

<http://durand-peyroles.izibookstore.com/auteur/61/Claude%20Cailleau>

<http://www.amazon.fr/marche-dElle-journal-retour-Port-Louis/dp/2366880049>

Jean-Paul Le Buhan

LES SIGNES SUR LA PIERRE

Improprement dénommées marques de tâcherons les marques lapidaires des tailleurs de pierre témoignent d'une tradition de métier très ancienne. Cependant il s'agit d'une histoire peu connue voire

méconnue. Notre champ d'étude est la Bretagne historique (5 départements). Faisant œuvre originale et afin de nous faire une opinion personnelle sur la question, nous avons procédé au recensement des marques rencontrées. C'était un préalable à toute compréhension. Nous avons exploré 300 sites de toutes époques. 115 étaient porteurs de marques.

Les signes sur la pierre : 360 pages, 370 photographies, 50 croquis cartes et dessins, 26 tableaux de synthèse établissent le corpus de nos trouvailles. Edit : YORAN EMBANNER. Auteur : **JEAN-PAUL LE BUHAN**, artiste, poète. En librairie à partir du 15 11. Prix : 29€.

À qui s'adresse cet ouvrage ? A ceux qui aiment la Bretagne et que son patrimoine millénaire passionne, à ceux qui s'intéressent à son histoire singulière et à son peuple courageux.

Raymond Chermat

Parution : **INTROSPECTION** ; Edition Edilivre, FNAC, librairies... raymond.chermat.over-blog.com
Ci – dessous la quatrième de couverture :

Ne soyons pas coupable de ne pas penser au futur ! Nous avons l'impérieux devoir de laisser en héritage une terre vivable. Comment faire ? Les recherches fondamentales et les recherches appliquées, sagement, sont impératives ! L'espèce humaine est prédatrice ! La nature et l'humanité sont en danger ! Est-ce irréversible ? Il est impératif et urgent pour nous et le futur de notre planète, de mener une action réfléchie, intelligente et énergique, contre le nucléaire et ses multiples et insidieuses maladies qui s'ajoutent, aux maladies induites par les multiples et insidieuses pollutions diverses. Un autrement s'impose. Soyons Européens exemplaires dans le monde ! Il faut créer un destin ! Il y a du travail pour les futurologues ! Emblavons le bon grain.

Adrien Morel

Les Editions du Promontoire ont le plaisir de vous annoncer la publication du nouveau livre d'Adrien Morel : **L'avenir de la religion dans les sociétés laïques**, sous titré : **Manifeste pour une laïcité moderne**. Vous pouvez le découvrir sur notre site editionsdupromontoire.com et le commander, en librairie ou sur le site (la transaction est assurée et sécurisée par la Banque Populaire).

Jean François ZIMMERMANN est heureux d'annoncer la sortie en librairie de **La Rivière d'or**, tome 2 du **Crépuscule du Roi-Soleil**, dont le premier tome : **L'apothicaire de la rue de Grenelle**, avait obtenu en 2011 le **prix du roman de l'Association des Ecrivains Bretons**.

Il est édité par les **Editions du Bord du Lot**, www.bordulot.fr et il est possible d'en consulter un extrait sur le site de l'éditeur. Dans toutes les librairies, ou chez l'éditeur, au prix de 21 €.

Laurence F. Daigneau

Littérature jeunesse. Un petit poisson soucieux de l'état de nos mers et océans est le héros de mon dernier livre dont le récit est inspiré par mon fils aîné lorsqu'il avait 7 ans : ce conte, accompagné de notes d'information pour les plus curieux, ne pointe son nez qu'à l'aube de 2014. Illustré au trait, **Le voyage de Sébastien** sort donc début janvier. Sa première présentation aura lieu le samedi 04-01-14 au Centre Leclerc de Lanester de 9h à 18h, suivie d'une seconde dédicace à l'Espace Culturel Leclerc de Hennebont le samedi 11-01-14. Parue aux Editions Jets D'Encre, cette histoire mouvementée se raconte sur 70 pages. (10€ ISBN : 978-2-35485-495-9).

Après une belle année de collaboration graphique, je prête toujours mon crayon et figure désormais dans les répertoires Auteurs et Illustrateurs du site ricochet-jeunes.org. Santé et inspiration à tous dans l'écriture de beaux livres pour cette future nouvelle année !

<https://sites.google.com/site/laurencefdaigneau/>

Jean Heurtel

"Jeandrée" de Labbé- Nouneau Editions Edilivre 13,50 €

Une chronique de la vie d'un hameau de pêcheurs, Tieuro", dans les années 50 au travers de lettres de Grand-Mère Gélique, la biographie d'un Maître d'école corse entre Aullène et Ritticiola, lieu-dit perdu dans le maquis, puis Andrée, sa jeunesse déchirée vue au travers d'un florilège de poèmes. La chronologie de l'Amour est le fil ténu qui relie les trois intervenants: familial, puis intellectuel et, enfin, conjugal.

Christiane KERBOUL-VILHON *Mystères de l'Océan : Contes des sillages marins* A paraître en avril 2013 aux éditions des Montagnes Noires

L'ouvrage présente quelques-uns des mythes les plus fascinants de l'imaginaire marin : voyages d'aventures, initiatiques ou spirituels, recherche d'un ailleurs, de terres nouvelles, îles paradisiaques ou infernales, nombreuses dans cet arsenal mythique, mondes disparus... L'auteur s'est efforcé en outre de dégager la signification symbolique de ces récits, car ils constituent souvent la projection des attentes des hommes et sont la traduction de leurs angoisses et de leurs questionnements sur la vie, la mort, la destinée humaine.

Claude-Guy ONFRAY

MOUVANCE PASSER FLEURS. Editions Airs du Jour Mine de Rien 3° trimestre 2013 42 pages Papier Corolla 300 g Prix : 12 € (frais d'envoi si non libraires 2,50 €)

Des poèmes aériens en prise avec l'essentiel ou avec le futile, en symbiose avec les dessins aux traits épurés d'Anne Salaün. Contact : airsdujourminederien@range.fr

Brigitte Maillard <http://www.brigittemaillard.net/> Joyeux Noël à tous

Parution – poésie- début janvier 2014 *Soleil, Vivant soleil* Préface Michel Cazenave, éditions Librairie Galerie Racine. Rencontre Lecture **Eve Lerner** et **Brigitte Maillard** – Quand les livres s'ouvrent, avenue Foch, Lorient – 18H, le 28 février 2014. Poèmes choisis Revue en ligne, *Recours au poème* <http://www.recoursaupoeme.fr/po%C3%A8tes/brigitte-maillard>

Poèmes extraits de *La simple évidence de la beauté* ed Atlantica revue *Le 3è Millénaire* Spiritualité de l'art N°108 <http://www.revue3emillenaire.com/la-revue2/publications/publications-recentes/234-n-108-spiritualite-de-l-art.html>

Marie-Josée Christien

- Parution de mes 2 ouvrages publiés par **Les Editions Sauvages** : *Temps morts* (préface de Pierre Maubé, dessins en couleur de Denis Heudré) et *Petites notes d'amertume* (préface de Claire Fourier, land art de Roger Dautais). Pour leur sortie officielle le 16 janvier, présentation-dédicaces Chez Max à Quimper à 18H.

- En attendant la parution de *Petites notes d'amertume*, on peut en lire 8 suites sur **Recours au Poème** : <http://www.recoursaupoeeme.fr/users/m-j-christien>
- Participation au livre numérique : *Somewhere* (27 photos de Rith Banney, 27 auteurs), publié par **La matière noire**.

Paul Dirmeikis : À paraître :

Aux éditions de L'Eveilleur, en janvier 2014, Paul Dirmeikis **LES BELLES CHOSES**, poésie (format à l'italienne 24 x 15, 526 pages, 18 €, ISBN978-2-9541180-2-4)

Jean Fleury :

Mali : Recension

Les problèmes du Mali ne sont pas près d'être réglés : haine séculaire entre Touareg et noirs liée aux trafics d'esclaves, pauvreté endémique, trafic de stupéfiants, régime miné par la prévarication. Par ailleurs, tous les terroristes n'ont pas été tués et nombre d'entre eux font et feront encore parler d'eux.

Dans son ouvrage **La France en guerre au Mali – les combats d'AQMI et la révolte des Touareg**, le général Fleury apporte l'éclairage nécessaire à la compréhension des événements passés et futurs : l'histoire ancienne et récente du pays, le comportement égoïste des nations européennes et les lacunes capacitaires de nos armées.

Le livre publié aux Éditions Jean Picollec est disponible dans toutes les librairies au prix de 18,50 euros. Pour ceux qui souhaitent une dédicace, il suffit d'envoyer un chèque de 20 euros à l'auteur à l'adresse suivante : Les Mirages – La Combe de haut – 56140 Pleucadeuc.

Ghislaine Lejard : <http://ghislainelejard.blogspot.com>

Vos mots accompagnent mes collages, je suis heureuse de vous faire part de ma participation à l'exposition : *Nuances parisiennes* organisée par **la Galerie Art'et Miss (Paris 3^{ème})** en collaboration avec **la galerie Molbert (Saint-Pétersbourg)** du **11 au 24 décembre 2013** à l'**Ecole des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg (Russie)**.

Gérard Prémel

Gérard Prémel est présent dans le n° 55 de la revue basque « Comme en poésie » (tél : 0670585607 ; 3 Euros le n°) **Des poètes bretons**, coordonné mis en forme et illustré par Hervé Mesdon.

La revue « passage d'encre », dont Christiane Trcoit est l'animatrice et qui paraît désormais en Bretagne (Moulin du quilio, 56319 Guern, tel : 0297273583), publie dans son dernier numéro, consacré aux **Décalages**, l'intégralité de mon article **Jean Sénac, mémoire vive**. 2013 aura été le quarantième anniversaire de l'assassinat du poète.. Dans le cadre de sa dernière exposition (La Gacylie, galerie la Passerelle), le peintre et graveur Bertrand Bracaval diffuse mon poème **Les triangles de Bracaval**. (janvier 2006).

Enfin le 4 janvier à lieu l'inauguration de l'exposition de Joël Jacq au centre culturel de Melgven (28410, contact 0637868838), une série de tableaux inspirés par mon poème **La prise de l'Horloge**. paru dans « Le pont de l'épée en 1969

Les trois derniers articles de la **vie littéraire de l'AEB** concernent Solveig par André Le Ruyet, Mireille Le Liboux et Francis Lepioufle par Ghislaine Lejard. N'oubliez pas d'y faire un tour et d'envoyer vos propositions : <http://www.ecrivainsbretons.org/vie-litteraire.html>

Dans le mensuel *Le Peuple Breton*

Dans les pages en breton *Pobl Vreizh* Miz du (novembre) 2013, recension de :

Kan ma bro, Yann Bijer, embannet gant Al Liamm, 8 €.

Brudet eo Yann Bijer evel konter, marvailher, romantur. Setu eñ o wiskañ dilhad ar barzh. Kaoz a zo eus karantez en dastumad-mañ. [...] Lennit anezho evit o zañza ha gwelet pere a gan deoc'h. (Herve Lannuzel).

Dans le n° de décembre 2013 :

- recension du dernier livre de **Gérard Le Gouic**, un recueil de nouvelles : *Le week-end à Roscoff*, Editions des Montagnes noires, 15.90 €.

« Ce qui constitue surtout le talent de Gérard Le Gouic, c'est sa capacité à détourner des situations insignifiantes en drame parfois sans retour, ou au moins à les faire s'achever dans des chutes inattendues » (K.T.)

- une page est consacrée par Alain Kervern au résultat du concours de haïkus. Plusieurs auteurs de l'AEB y sont cités : **Fanch Peru** en breton, **Lydia Padellec et Mireille Le Liboux** en français.

Coup de cœur de Michel Philipppo :

Grand coup de cœur pour *Retours de pêche*, de Nathalie Siad, aux Editions La Truite de Quénécan. Ouvrage remarquable, paru en 2010, Lauréat du prix Littéraire 2010 de l'initiative culturelle de la Communauté de communes du Kreiz-Breizh. La pêche en est bien sûr le fil rouge, mais il s'agit aussi et surtout d'une réflexion très subtile sur notre rapport au monde et à la nature. L'auteur, fan de pêche à la mouche, nous entraîne avec un bonheur contagieux, sur les rives des cours d'eau du Centre Bretagne dans une quête existentielle et piquetée de poésie, non dénuée d'humour. Par son écriture tout en nuances, le livre est capable de séduire même le plus iconoclaste des pêcheurs. J'en témoigne, je l'ai lu ! À découvrir sans faute.

Format 14x20 cms 142 pages. 15 euros. ISBN 978-2-950086-3-0

<http://latruitedequenecan.pagesperso-orange.fr/Editions/RetoursDePeche.htm>

PRIX UNICEF : Pour son poème « *Mon Papa* », **Jacques Grieu** vient de recevoir (c'est la deuxième fois) un prix de poésie classique-néo-classique : UNICEF 2013. Ces poèmes, largement diffusés, sont repris dans plusieurs sites (tels « Expression Médicale », etc), revues littéraires (La Lucarne des Ecrivains, Portiques etc), anthologies (ACLA, Panthéon Universel etc), blogs, gazettes ou citations diverses.

*