



Keleier an AEB – Nouvelles de l'AEB

Miz du – 1^{er} novembre 2013

1

*

Jean-Luc Le Cléac'h

Parcourir l'atlas et *Géographie intime des bords de mer*, rassemblés en un seul volume de 240 pages, paru ce mois-ci à *La Part Commune*

Parcourir l'atlas, est le récit de la fascination qu'éprouve l'auteur pour les atlas (anciens ou récents) et les cartes (cartes maritimes, de randonnées ; portulans ou cartes satellitaires...)

« Il n'y a guère de passions dans mon existence dont la géographie ait été absente. J'ai de tout temps tenu les atlas, les cartes, les manuels de géographie pour de puissants dispositifs doués de pouvoirs sur l'imaginaire, pour de formidables machines à rêver. »

Géographie intime des bords de mer, est le récit des émotions nées au contact d'éléments parfois modestes du littoral : les estuaires et les rias, mais aussi les cales de mises à l'eau, les laisses que la mer abandonne lorsqu'elle se retire...

Thierry Rouaud

J'ai le plaisir de vous annoncer la parution de *Quand les Bretons chantaient l'Histoire*, coécrit avec Serge Nicolas et paru aux Editions des Montagnes Noires. Vendues par colportage dans les foires et les pardons depuis le XVIII^{ème} siècle jusqu'à la fin des années 1950, les chansons en breton sur feuilles volantes représentent un aspect assez méconnu de la culture bretonne. Ce livre se propose de les faire découvrir, avec leur traduction, au travers de chansons relatant des événements historiques, dramatiques ou l'arrivée de nouveautés, depuis les années 1800 jusqu'en 1953. Sur le site <http://www.folennou.org>, vous en trouverez le sommaire avec des extraits musicaux (en ligne ou vers Youtube) interprétés par les auteurs ainsi que des images de feuilles volantes.

D'ar vrezhonegerien. Na meus ket lakaet se e brezhoneg 'blam maon sur oc'h bet ba skol da zeskin lenn galleg flour. Chomit sur emamp prest Serj ha me da gaozeal ganeoc'h e brezhoneg diwar benn ar folennou-nij mar vez dao d'ober....

Joël LE BRUCHEC jmlebruchec@wanadoo.fr

Vient de paraître son 2^{ème} livre *Afghanistan-Hors du temps*

Après son récit autobiographique assez salé, *Drôle de pêche*, voilà son récit de voyage en jeunes routards des années 1970, dans un pays qui s'ouvrait à peine au tourisme. Illustré de nombreuses diapos d'époque, 20 pages, ces véritables témoignages des mœurs et coutumes ancestrales de la

mosaïque d'ethnies attachantes et déroutantes, courent encore ses rues de nos jours. Les textes ,où alternent les coups de cœur devant les splendeurs de la nature vierge, la majesté des monts inviolés à 8300m, face aux bijoux des lacs d'émeraude, en immersion dans l'atmosphère surannée des bazars orientaux... et les coups de gueule et interrogations face aux inégalités criantes des races ,à la condition faite à la femme en tchadri, aux jeux endiablés du bouzkachi et autres combats d'animaux, au fléau de la drogue... sont les piments de ce livre que lyrisme et humour enjolivent.

105 pages esthétiques grand format 20X25 cm, ISBN 979-10-93017-00-6 ,20° chez l'auteur : 6, rue Eugène Le Coupanec, 56270 Ploemeur. 4° de port –Disponible en librairies locales, Sillage, Dialogue...

Jean Jacques ASTRUC

BOB DYLAN ET MOI. Edition : Crazy Book's. Prix : 12 Euro

Lorsque je découvre par hasard que BOB DYLAN vient de fêter ses 70ans, le ciel me tombe sur la tête. Soudain je réalise que j'approche moi aussi d'un âge certain. « Hey ! Bob on n'a rien vu passer... » Commence alors entre lui et moi, tels deux amis, deux complices de la même génération, un dialogue imaginaire où je frotte ma vie à sa légende. Non ce livre n'est pas la énième biographie de l'artiste, mais une relecture originale de son parcours, de ses choix, de ses chansons. Attention ! Ce récit peut avec émotion, vous entraîner plus loin sur ses pas.

Spécialiste en *dylanologie* , l'auteur donne régulièrement des conférences.

On peut acheter ce livre chez l'auteur : astrucjeanjacques@free.fr ou chez l'éditeur : www.crazybooks.fr. Sur Amazon et dans toutes les bonnes librairies.

Nathalie Beauvais

« **TROP MAD !** », les éditions gourmandes de **Nathalie Beauvais** , vous présentent leur tout nouveau livre de recettes gourmandes :

Vive le blé noir ! écrit par le chef Eric Jubin, qui vous fait partager plus de 60 recettes salées et sucrées autour du sarrasin ! Ce professionnel réputé, issu d'une grande famille de boulangers-pâtisseries bien connue en Bretagne, a travaillé à travers le monde entier et pour de grands chefs comme Pierre Hermé qui a accepté de préfacer ce livre. Nous vous donnons rendez-vous d'ici la fin du mois d'octobre en librairie mais n'hésitez pas à nous contacter dès à présent pour obtenir de plus amples informations ou à le commander auprès de notre distributeur COOP BREIZH ! www.tropmad.com

François Aussanaire

Les éditions **Jacques Flament**, qui furent un temps basées dans le Finistère avant de s'installer dans les Ardennes, viennent de publier leur **Agenda 2014**, lequel comporte 52 nouvelles inédites écrites par les auteurs de fictions déjà publiés chez eux, dont certains sont membres de l'AEB.

Cet agenda est disponible au prix de 20 euros, exclusivement sur le site de l'éditeur :

www.jacquesflament-editions.com

Raymond Jacq

J'ai publié un livre de poèmes, **Lorsque le voyageur**, et un livre de nouvelles, **Trois femmes en rouge**. Trois des nouvelles ont déjà été primées ou sélectionnées.

Les livres sont en vente au prix de 12 euros. On les trouve dans quelques librairies et à mon adresse :

raymond.jacq.auteur@gmail.com

Maggy Bézert-Tourette

Un nouveau CD vient de paraître avec l'aide de l'édition Couleurs et Plumes : *A l'ombre du ginkgo* regroupe 21 poèmes dit par l'auteur (Maggy Bézert-Tourette) accompagnés de créations musicales à la guitare. Prix : 15 euros. A commander soit auprès de Maggy (tel. 06 98 08 80 42) soit auprès des Editions Couleurs et Plumes

Henri Le Guen

publie son vingtième recueil de poèmes, intitulé *Coraux de rêves*, aux éditions La mélancolie bleue (170 pages, 14 Euros franco de port).

Extrait de la page 4 de couverture réalisée par Gilles BAUDRY :

(...) Entre extase et effroi, le poète se tient là, offert, dans le dénuement de *ses irradiantes blessures*, tout entier arc-bouté à son *âme tellurique* dans sa parole oraculaire : *Je revendique la rose / des vents sans épines, / la croix dans l'ultime écho de paix* (...). Dans le sillage d'une partition, ses doigts écorcent le rosaire des îles et des nuages en diaspora...

Vous pouvez vous procurer ce livre par courriel (hlg07@orange.fr) ou par téléphone (02 98 68 51 24). Le tirage est limité à 150 exemplaires.

Lydia Padellec

Mon recueil de poèmes *Et ce n'est pas la nuit* vient de paraître aux éditions Henry dans la collection "La Main aux poètes" (6€, commande en librairie possible ou sur le site de l'éditeur http://www.editionshenry.com/index.php?id_article=350).

Le vendredi 22 novembre à 20h30, je serai avec le poète Salah Al Hamdani sur la scène de la Comédie Nation à Paris 11e pour la dernière du spectacle musical et poétique "Voyage au bout des doigts", spectacle créé par le compositeur et musicien Arnaud Delpoux. (réservation 09 52 44 06 57 ; pour en savoir plus : <http://pharawaymusic.fr/>)

Jacky Blandeau

Je présenterai mes ouvrages *La Croix de Loubrac* (éditions Edilivre, ISBN 9782353350643, 13.50€), *La Gitane et le Vent* (éditions Edilivre, ISBN 9782353352166, 16€), *Les Gens du Voyage* (éditions Le Petit Pavé, ISBN 9782847123418, 15€) et *Le Murmure de Noël* (éditions Terriciaë, ISBN 9782916529660, 15€) aux dates suivantes :

* Dimanche 17 novembre 2013, de 10h à 18h : Salon du livre Bibliopolis à Thouaré-sur-Loire (44), bibliothèque L'expression plurielle, rue de Mauves

* Dimanche 24 novembre 2013, de 10h à 18h : Festival du Livre en Bretagne, à Guérande (44), centre culturel Athanor

* Dimanche 01 décembre 2013, de 15h30 à 18h : Les Rencontres d'Automne des Romanciers Nantais, brasserie de l'Europe, 9 place du Commerce, Nantes (44)

Marilyse Leroux

Dans le cadre du concours Questembert littéraire, **Marilyse Leroux** a vu sa nouvelle intitulée *Sous les boulons, la plage* éditée par Stéphane Batigne éditeur, dans le recueil *Grains de sable 1, Nouvelles de Bretagne*, Stéphane Batigne éditeur, 2013. 214 pages. Format : 14,8 cm x 21 cm. ISBN : 979-10-90887-08-4. 15,00 €. Disponible sur le site ww.1001vies.ca/Grain_Sable1.html

La revue **Hopala ! n° 43** publie un article de **Marilyse Leroux** *Les yeux du ciel* écrit en hommage à la poète **Heather Dohollau** décédée le 30 avril 2013. On trouvera également dans la revue un hommage d'**Eve Lerner** à **Alain Jégou**, disparu il y a quelques mois.

Marie-Josée Christien

- Parution du n°19 de la revue **Spered Gouez / l'esprit sauvage**, sur le thème *Mystiques sans dieu(x)* : bon de commande téléchargeable sur le site
- La lettre de Spered Gouez n°40 (automne) : à lire sur <http://speredgouez.monsite-orange.fr>
- Publication en revues : **Poésie Première n°56** ; sur internet : huit suites de mon prochain ouvrage *Petites notes d'amertume* sur **Recours au Poème** : <http://www.recoursapoeme.fr/users/m-j-christien>
- Article sur le poète et peintre Paul Quéré sur Unidivers : <http://www.unidivers.fr/paul-quere-celtaoisme-poete-breton/>
- Salon multilingue jeunesse de Pluguffan le 24 novembre : sur le stand de Spered Gouez.

Nathalie M'Dela-Mounier

Un nouveau festival littéraire : *Paroles indigo*

Nathalie M'Dela-Mounier et Aminata Traoré seront les marraines du Festival littéraire *Paroles Indigo*, à Arles, du 1 au 03 novembre 2013. Ce nouveau festival est le premier rendez-vous des éditeurs et de leurs auteurs des mondes arabe et africain. Au programme, trois jours de lectures, tables rondes, ateliers, concerts, rencontres professionnelles... Nathalie M'Dela-Mounier, écrivain breton mais aussi africain et antillais, participera à des débats, tables rondes autour des cultures et des langues qui vont se parler, se chanter, se lire, se partager et dévoiler toute leur puissance poétique. Pour en savoir davantage, rendez-vous sur le site de L'oiseau Indigo : <http://www.loiseauindigo.fr/wp-content/uploads/2013/10/Prog-PI.pdf>

Mireille Le Liboux

- sera au salon *Quay des plumes* à Saint-Quay Portrieux le samedi 2 novembre 2013
- au salon de **Riantec** le 17 novembre, participera à la table ronde animée par Céline Bénabès au sujet de son dernier ouvrage : *Retour de Chandigarh – Impressions indiennes*, publié chez Edilivre <http://www.edilivre.com/auteurs/mireille-le-liboux-3540.html>
- sera au Centre Culturel Leclerc d'Hennebont (56) le 7 décembre de 14 à 18 heures pour dédicacer ce même livre.

Dans le mensuel *Le Peuple Breton* d'octobre 2013

L'âme chevillée au corps, Eve Lerner, Dialogues, 16.90 €

« A travers ses souvenirs d'expressions populaires (paysannes ou ouvrières) et argotiques, Eve Lerner brosse dans ce livre une image de sa jeunesse qui plongera plus d'un lecteur du *Peuple Breton* dans sa propre enfance. L'ouvrage nous offre également un aperçu de la vie ouvrière du XXème siècle qui, bien que pauvre, n'en était pas moins riche, linguistiquement parlant. Fille de métallos née dans l'Yonne, Eve Lerner vit aujourd'hui à Lorient. » Gaël Briand.

*

On peut aussi écouter **Eve Lerner** sur RFI (cliquer sur télécharger) :
<http://www.rfi.fr/emission/20131021-ame-chevillee-corps>

*